

I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)

Đọc văn bản sau:

BÀI HÁT NGÀY TRỞ VỀ

Bình Nguyên Trang*

- | | |
|--|--|
| (1) <i>Hãy hát từ nơi ta bắt đầu lớn
Đã sinh sôi màu cải hoa vàng
Dù tháng tám đường trơn mưa ta bám ngón
Dù suốt đời bạc mệnh chuyển đồ ngang</i> | (3) <i>Gió đòi người nghiêng ngả lời ru
Ta đã lớn bởi mẹ già tóc trắng
Những cánh bướm mùa trăng tròn đi vắng
Đừng tiếc ngày xưa...</i> |
| (2) <i>Hãy ngồi hát về nơi ta đã qua
Dù nơi đó cỏ đã quên người cũ
Dù nơi đó người thân không còn nữa
Lá thay mùa lá đã thu</i> | (4) <i>Căn nhà gỗ bếp than hồng lúc hoàng hôn
Bập bùng cháy suốt chiều dài nỗi nhớ
Ta dù lớn vẫn là ta một thửa
Thương con mèo lạc bạn đêm khuya</i> |
| | (5) <i>Không còn gì cho ta lúc trở về
Ngày thơ ấu đã trở thành cổ tích
Trên mái bếp con mèo hoang đứng hát
Rằng đi từ nguồn cội bóng bóng ơi...</i> |

(Những mảnh ghép của huyền thoại, Nguyễn Thanh Tâm tuyển chọn-
giới thiệu 141 tác giả thơ Việt Nam đương đại, NXB Văn học 2024, tr.50)

***Bình Nguyên Trang** tên thật là Vũ Thị Quỳnh Trang, sinh ngày 17/5/1977 tại tỉnh Phú Thọ. Chị đang làm việc tại chuyên đề Văn nghệ công an của báo Công an nhân dân ở Hà Nội; là một thành viên trong hội bút Hương đầu mùa của báo Hoa học trò; là hội viên Hội Nhà văn Việt Nam năm 2013. Các tác phẩm đã xuất bản: *Lối về* (tập thơ, 1995); *Chuyến tàu thời gian* (tập truyện, 2000); *Chỉ em và chiếc bình pha lê biết* (tập thơ, 2003); *Những bông hoa đang thien* (tập thơ, 2012)...

Thực hiện theo yêu cầu:

Câu 1. Xác định thể thơ của văn bản.

Câu 2. Xác định nhân vật trữ tình trong bài thơ.

Câu 3. Chỉ ra những hình ảnh gắn bó với tuổi thơ của nhân vật trữ tình trong hai khổ (3) và (4).

Câu 4. Nêu nghĩa của từ *hát* được tác giả sử dụng trong bài thơ.

Câu 5. Phân tích hiệu quả của phép điệp được sử dụng trong hai dòng thơ sau:

*Dù nơi đó cỏ đã quên người cũ
Dù nơi đó người thân không còn nữa*

Câu 6. Trình bày cách hiểu của em về nội dung của hai dòng thơ sau:

*Ta dù lớn vẫn là ta một thửa
Thương con mèo lạc bạn đêm khuya*

Câu 7. Nhận xét về giọng điệu được thể hiện ở khổ (5) của bài thơ.

Câu 8. Từ nội dung bài thơ, em hãy trình bày suy nghĩ về vai trò của quê hương đối với mỗi con người.

II. VIẾT (4,0 điểm)

Em hãy viết bài văn nghị luận phân tích, đánh giá nội dung và nghệ thuật tác phẩm *Bài hát ngày trở về* của tác giả Bình Nguyên Trang trong phần Đọc hiểu.

----- HẾT -----

Thí sinh không được sử dụng tài liệu, giám thị không giải thích gì thêm.