

TRƯỜNG THPT YÊN HÒA
BỘ MÔN: NGỮ VĂN
ĐỀ MINH HOẠ 2
(Đề gồm 02 trang)

ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II
NĂM HỌC 2025 - 2026
MÔN: NGỮ VĂN, LỚP: 11
Thời gian làm bài: 120 phút

Họ và tên thí sinh:.....

Số báo danh:.....

Phần I. ĐỌC HIỂU (4,0 điểm)
Đọc văn bản sau:

CẶN CHÉN VỚI THỜI GIAN

(Ngô Thị Ý Nhi)

Tóc xanh không còn xanh nữa
Tiếng chim vườn cũ xa rồi
Có một người không trở lại
Em ngồi rẽ lệch đường ngôi.

Em rót ban mai ra chén
Thời gian xoè ngón tay hồng
Thì thôi, một lời hẹn cũ
Đã thành trầm tích rêu phong.

Bao nhiêu cây xanh lộc biếc
Quay lưng đi ngược phía mình
Chỉ còn thời gian ở lại
Mỗi ngày tặng một bình minh.

Cảm ơn thời gian ở lại
Bàn tay khép mở Mặt Trời
Chén đầy toả hương nắng đượm
Em kể ngày mới lên môi

(In trong tập *Những mảnh ghép của huyền thoại*, Nguyễn Thanh Tâm, NXB Văn học, 2004, tr.303)

Thực hiện các yêu cầu:

Câu 1. Chỉ ra dấu hiệu xác định thể thơ của văn bản.

Câu 2. Nêu nghĩa chuyển của từ "xanh"(*) trong câu thơ "*Tóc xanh không còn xanh(*) nữa*".

Câu 3. Chỉ ra và phân tích tác dụng của yếu tố tượng trưng trong hai câu thơ:

*Bao nhiêu cây xanh lộc
biếc Quay lưng đi ngược
phía mình*

Câu 4. Trình bày sự vận động cảm xúc của nhân vật trữ tình "em" trong bài thơ.

Câu 5. So sánh sự tương đồng về ý nghĩa qua hai ngữ liệu sau:

*Em rót ban mai ra chén
Thời gian xoè ngón tay hồng
(Cạn chén với thời gian, Ngô Thị Ý Nhi)*
*Thời gian qua kẽ tay
Làm khô những chiếc lá
(Thời gian, Văn Cao)*

II. VIẾT (6,0 điểm)

Câu 1 (2,0 điểm)

Viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày cảm nhận về hai khổ thơ sau trong bài thơ "*Cạn chén với thời gian*":

*Em rót ban mai ra chén
Thời gian xoè ngón tay hồng
Thì thôi, một lời hẹn cũ
Đã thành trầm tích rêu phong.*

*Cảm ơn thời gian ở lại
Bàn tay khép mở Mặt Trời
Chén đầy toả hương nắng đượm
Em kể ngày mới lên môi.*

Câu 2 (4,0 điểm)

Dạng 1: Từ gợi mở trong bài thơ "*Cạn chén với thời gian*" của tác giả Ngô Thị Ý Nhi, anh/chị hãy viết bài văn (khoảng 600 chữ) bàn về vấn đề: *Tuổi trẻ cần làm gì trước sự trôi chảy của thời gian?*

Dạng 2: Thời gian gần đây, trào lưu “*chữa lành*”¹ (healing) đang nở rộ trong giới trẻ. Không chỉ trên các diễn đàn mạng xã hội mà trong các buổi cà phê, gặp mặt tán gẫu, cụm từ “*đi chữa lành*” cũng trở thành câu cửa miệng mỗi khi có chuyện không hài lòng.

Anh/Chị hãy viết một bài văn nghị luận (khoảng 600 chữ) đề xuất những giải pháp *chữa lành* cho mỗi người.

- HẾT -

