

Họ và tên:

Lớp

Mã đề 1101

A- ĐÁP ÁN NHIỀU LỰA CHỌN

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

B- ĐÁP ÁN ĐÚNG - SAI

	Câu 1	Câu 2	Câu 3	Câu 4
A				
B				
C				
D				

PHẦN I - Câu trắc nghiệm nhiều phương án lựa chọn. Mỗi câu học sinh chỉ chọn 1 phương án. (3 điểm)

Câu 1. Từ kết quả của các cuộc khởi nghĩa và chiến tranh giải phóng dân tộc trong lịch sử Việt Nam, bài học kinh nghiệm nào có giá trị thực tiễn sâu sắc nhất đối với sự nghiệp bảo vệ Tổ quốc hiện nay?

- A. Chỉ dựa vào sự ủng hộ và viện trợ của quốc tế.
- B. Xây dựng khối đại đoàn kết toàn dân tộc và lấy dân làm gốc.
- C. Tập trung phát triển vũ khí tối tân là yếu tố tiên quyết.
- D. Luôn luôn duy trì chính sách ngoại giao hòa hiếu, nhân nhượng tuyệt đối.

Câu 2. Nguyên nhân quan trọng nhất giúp cuộc khởi nghĩa Lam Sơn chuyển từ một cuộc khởi nghĩa địa phương thành một cuộc chiến tranh giải phóng dân tộc quy mô cả nước là gì?

- A. Quân Minh chủ động rút quân về nước.
- B. Kế hoạch tiến quân ra Bắc của Nguyễn Trãi.
- C. Sự giúp đỡ vũ khí của các nước láng giềng.
- D. Chiến lược chuyển địa bàn hoạt động vào Nghệ An (vùng đất hiểm yếu).

Câu 3. Điểm khác biệt cơ bản về tính chất của phong trào Tây Sơn so với các cuộc khởi nghĩa thời Bắc thuộc là gì?

- A. Hoàn toàn do tầng lớp quý tộc lãnh đạo.
- B. Chỉ mang tính chất khởi nghĩa nông dân chống áp bức.
- C. Chỉ tập trung vào việc lật đổ các tập đoàn phong kiến.

D. Kết hợp nhiệm vụ đấu tranh giai cấp và nhiệm vụ dân tộc.

Câu 4. Nghệ thuật quân sự nổi bật, mang tính sáng tạo độc đáo trong cuộc kháng chiến chống Tống (1075 - 1077) của quân dân nhà Lý là gì?

- A. Đánh du kích tiêu hao sinh lực địch**
- B. Tiên phát chế nhân (đánh trước để giành thế chủ động)**
- C. Thực hiện kế sách vườn không nhà trống**
- D. Tránh chỗ mạnh, đánh chỗ yếu**

Câu 5. Sau khi đánh đuổi quân đô hộ nhà Lương, Lý Bí đã lên ngôi hoàng đế và đặt tên nước là gì?

- A. Vạn Xuân.**
- B. Đại Việt.**
- C. Đại Ngu.**
- D. Đại Cồ Việt.**

Câu 6. Cuộc kháng chiến chống xâm lược Tống năm 981 do ai lãnh đạo ?

- A. Lê Hoàn**
- B. Ngô Quyền**
- C. Trần Hưng Đạo**
- D. Lý Thường Kiệt**

Câu 7. Ai là người lãnh đạo cuộc khởi nghĩa Lam Sơn (1418 - 1427) chống lại quân xâm lược nhà Minh?

- A. Lê Lợi.**
- B. Trần Hưng Đạo.**
- C. Nguyễn Huệ.**
- D. Lê Hoàn.**

Câu 8. Nguyên nhân chung quan trọng nhất dẫn đến thắng lợi của các cuộc chiến tranh bảo vệ Tổ quốc trong lịch sử Việt Nam (trước thế kỉ XIX) là gì?

- A. Sự viện trợ đắc lực của các nước láng giềng**
- B. Quân đội nước ta luôn có vũ khí hiện đại hơn kẻ thù**
- C. Tinh thần yêu nước, đoàn kết và ý chí độc lập của toàn dân tộc**
- D. Lợi dụng được mâu thuẫn trong nội bộ quân xâm lược**

Câu 9. Trong thế kỉ XIII, quân dân Đại Việt dưới thời nhà Trần đã đánh bại quân xâm lược Mông – Nguyên bao nhiêu lần?

- A. 4 lần**
- B. 2 lần**
- C. 3 Lần**
- D. 1 Lần**

Câu 10. Từ sự thất bại của nhà Hồ trong cuộc kháng chiến chống quân Minh (đầu thế kỉ XV), bài học kinh nghiệm sâu sắc nhất nào vẫn còn nguyên giá trị đối với công cuộc bảo vệ Tổ quốc hiện nay?

- A. Phải ưu tiên phát triển vũ khí hiện đại để áp đảo hoàn toàn kẻ thù**
- B. Phải luôn dựa vào sức dân, xây dựng khối đại đoàn kết toàn dân tộc**
- C. Chỉ cần xây dựng thành lũy kiên cố là có thể giữ nước**
- D. Chỉ tập trung xây dựng lực lượng quân đội chính quy với quy mô lớn**

Câu 11. Cuộc khởi nghĩa nào sau đây đã mở đầu cho thời kì đấu tranh chống Bắc thuộc của nhân dân Việt Nam?

- A. Khởi nghĩa Lam Sơn.**
- B. Khởi nghĩa Lý Bí.**
- C. Khởi nghĩa Mai Thúc Loan.**
- D. Khởi nghĩa Hai Bà Trưng.**

Câu 12. Đầu thế kỉ XV, triều đại nào của nước ta đã thất bại trong cuộc kháng chiến chống quân xâm lược Minh?

- A. Nhà Hậu Lê**
- B. Nhà Mạc**
- C. Nhà Hồ**
- D. Nhà Trần**

PHẦN II – Câu trắc nghiệm ĐÚNG/ SAI. Trong từng câu , tại mỗi ý A,B,C,D học sinh chọn 1 trong 2 phương án ĐÚNG hoặc SAI bằng cách TÔ vào một trong 2 ô tương ứng ở phiếu trả lời (4 điểm)

Câu 1: Đoạn trích: 'Năm 40, Hai Bà Trưng phát cờ khởi nghĩa ở Hát Môn (Hà Nội). Nghĩa quân nhanh chóng làm chủ Mê Linh, rồi từ Mê Linh đánh chiếm Cổ Loa và Luy Lâu. Chỉ trong một thời gian ngắn, Hai Bà Trưng đã đánh bại quân đô hộ, làm chủ được 65 huyện, thành.' (Sách Lịch sử 11 - CTST).

Dựa vào đoạn trích, hãy xác định các khẳng định sau là Đúng hay Sai:

- a. Cuộc khởi nghĩa Hai Bà Trưng bùng nổ tại Mê Linh.
- b. Nghĩa quân đã giành quyền làm chủ trên phạm vi rộng lớn.
- c. Cuộc khởi nghĩa diễn ra trong thời gian dài mới giành được thắng lợi.
- d. Luy Lâu là một trong những mục tiêu tấn công của nghĩa quân.

Câu 2: Đoạn trích: 'Năm 542, Lý Bí lãnh đạo nhân dân khởi nghĩa lật đổ ách cai trị của nhà Lương. Đầu năm 544, Lý Bí lên ngôi hoàng đế (Lý Nam Đế), đặt tên nước là Vạn Xuân, đóng đô ở vùng cửa sông Tô Lịch (Hà Nội).' (Sách Lịch sử 11 - CTST).

Dựa vào đoạn trích, hãy xác định các khẳng định sau là Đúng hay Sai:

- a. Cuộc khởi nghĩa Lý Bí nổ ra vào thế kỉ VI.
- b. Tên nước Vạn Xuân thể hiện mong muốn đất nước bền vững lâu dài.
- c. Lý Bí là người đầu tiên trong lịch sử Việt Nam xưng hoàng đế.
- d. Kinh đô của nhà nước Vạn Xuân nằm ở khu vực Hà Nội ngày nay.

Câu 3: *Đoạn trích:* "Trong các cuộc kháng chiến thắng lợi, sự phối hợp giữa quân đội chính quy và quân địa phương, cùng việc thực hiện chính sách 'ngụ binh ư nông' đã tạo ra sức mạnh tổng hợp. 'Ngụ binh ư nông' cho phép triều đình duy trì lực lượng quân dự bị đông đảo mà không ảnh hưởng đến sản xuất nông nghiệp. Khi có chiến tranh, nông dân lập tức trở thành binh sĩ. Đây chính là biểu hiện của chiến tranh nhân dân, huy động mọi nguồn lực của đất nước tham gia vào sự nghiệp bảo vệ chủ quyền."

Dựa vào đoạn trích, hãy xác định các khẳng định sau là Đúng hay Sai:

- a. "Ngụ binh ư nông" giúp giải quyết mâu thuẫn giữa nhu cầu quân sự và lao động sản xuất.
- b. Quân đội chính quy là lực lượng duy nhất tham gia chiến tranh bảo vệ Tổ quốc.
- c. Sức mạnh tổng hợp được tạo ra từ sự kết hợp giữa nội lực dân tộc và các yếu tố bên ngoài.
- d. Chiến tranh nhân dân trong lịch sử Việt Nam là huy động toàn dân cùng đánh giặc.

Câu 4 : *Đoạn trích:* "Nghệ thuật quân sự Việt Nam trong các cuộc chiến tranh bảo vệ Tổ quốc không dừng lại ở việc đánh giặc trên chiến trường mà còn kết hợp khéo léo giữa quân sự với ngoại giao và tâm lý chiến. Nguyễn Trãi dưới thời Lam Sơn đã đề ra chủ trương 'tâm công' (đánh vào lòng người). Việc mở đường cho quân Minh rút về

nước an toàn sau khi thua trận không chỉ thể hiện tinh thần nhân đạo mà còn là một tính toán chiến lược để giữ vững hòa bình lâu dài, tránh được sự phục thù từ phương Bắc."

Dựa vào đoạn trích và kiến thức thực tế, hãy xác định các khẳng định sau là Đúng hay Sai:

- a. Nghệ thuật quân sự Việt Nam luôn lấy việc tiêu diệt sạch quân thù làm mục tiêu duy nhất.
- b. "Tâm công" là dùng sức mạnh văn hóa và lòng nhân nghĩa để làm suy yếu ý chí chiến đấu của kẻ thù.
- c. Chính sách nhân đạo đối với hàng binh địch phản ánh truyền thống hòa hiếu của dân tộc Việt Nam.
- d. Ngoại giao không có vai trò gì trong việc kết thúc chiến tranh và bảo vệ Tổ quốc.

PHẦN III- TỰ LUẬN (3 điểm)

Câu 1: Trình bày những đóng góp to lớn của Nguyễn Huệ đối với phong trào Tây Sơn ? viết lại bài “ Dụ “ của vua Quang Trung ?

Câu 2: Phân tích những nét độc đáo trong nghệ thuật quân sự của Lý Thường Kiệt khi đối phó với quân xâm lược Tống ? viết lại bài tuyên ngôn độc lập đầu tiên của nước ta?

-- Hết --

(Giáo viên coi kiểm tra không giải thích gì thêm)

ĐÁP ÁN KIỂM TRA GIỮA KÌ II

ĐỀ 1101:

A- ĐÁP ÁN NHIỀU LỰA CHỌN

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
B	D	D	B	A	A	A	C	C	B	D	C

B- ĐÁP ÁN ĐÚNG - SAI

	Câu 1	Câu 2	Câu 3	Câu 4
A	S	Đ	Đ	S
B	Đ	Đ	S	Đ
C	S	S	Đ	Đ
D	Đ	Đ	Đ	S

ĐỀ 1102 :

A- ĐÁP ÁN NHIỀU LỰA CHỌN

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
C	D	B	D	A	B	C	B	D	D	C	A

B- ĐÁP ÁN ĐÚNG - SAI

	Câu 1	Câu 2	Câu 3	Câu 4
A	S	Đ	Đ	S
B	Đ	Đ	S	Đ
C	S	S	Đ	Đ
D	Đ	Đ	Đ	S

ĐỀ 1103

A- ĐÁP ÁN NHIỀU LỰA CHỌN

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
C	C	C	A	A	A	D	A	C	A	D	C

B- ĐÁP ÁN ĐÚNG - SAI

	Câu 1	Câu 2	Câu 3	Câu 4
A	S	Đ	Đ	S
B	Đ	Đ	S	Đ
C	S	S	Đ	Đ
D	Đ	Đ	Đ	S

ĐỀ 1104

A- ĐÁP ÁN NHIỀU LỰA CHỌN

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
B	C	C	B	A	A	B	C	A	C	C	A

B- ĐÁP ÁN ĐÚNG - SAI

	Câu 1	Câu 2	Câu 3	Câu 4
A	S	Đ	Đ	S
B	Đ	Đ	S	Đ
C	S	S	Đ	Đ
D	Đ	Đ	Đ	S

C- TỰ LUẬN

Câu 1: Trình bày những đóng góp to lớn của Nguyễn Huệ đối với phong trào Tây Sơn ? viết lại bài “ Dụ “ của vua Quang Trung ?

Những đóng góp to lớn của Nguyễn Huệ (Quang Trung)

Nguyễn Huệ là linh hồn, là vị thiên tài quân sự kiệt xuất nhất của phong trào Tây Sơn với ba đóng góp vĩ đại:

- Lật đổ các tập đoàn phong kiến cát cứ: * Đánh tan chúa Nguyễn ở Đàng Trong (1777).
 - Lật đổ chúa Trịnh (1786) và xóa bỏ nhà Lê (1788) ở Đàng Ngoài.
 - Ý nghĩa: Chấm dứt tình trạng phân tranh kéo dài hơn 2 thế kỷ, đặt cơ sở cho việc thống nhất đất nước.
- Đánh tan quân xâm lược phương Nam (Xiêm): * Sử dụng chiến thuật phục kích, tiêu diệt 5 vạn quân Xiêm trong trận Rạch Gầm - Xoài Mút (1785) chỉ trong một buổi sáng.

- Đại phá quân xâm lược phương Bắc (Thanh): * Với lối đánh thần tốc, táo bạo, ông chỉ huy quân Tây Sơn quét sạch 29 vạn quân Thanh trong dịp Tết Kỷ Dậu (1789), tiêu biểu là trận Ngọc Hồi - Đống Đa.
- Xây dựng đất nước (Vương triều Tây Sơn): * Ban hành *Chiếu khuyến nông, Chiếu lập học*, chấn chỉnh quân đội, đề cao chữ Nôm để khẳng định bản sắc dân tộc.

Bài "Phủ dụ" của vua Quang Trung

Đây là bài hịch ngắn gọn nhưng đánh thép, được vua Quang Trung đọc tại lễ thệ sư ở Nghệ An trước khi tiến quân ra Bắc:

"Đánh cho để dài tóc,

Đánh cho để đen răng,

Đánh cho nó chích luân bất phản,

Đánh cho nó phiến mã bất hoàn,

Đánh cho sử tri Nam quốc anh hùng chi hữu chủ."

Câu 2: Phân tích những nét độc đáo trong nghệ thuật quân sự của Lý Thường Kiệt khi đối phó với quân xâm lược Tống ? viết lại bài tuyên ngôn độc lập đầu tiên của nước ta?

Những nét độc đáo trong nghệ thuật quân sự của Lý Thường Kiệt

Nghệ thuật quân sự thời Lý (1075 - 1077) được xem là đỉnh cao của trí tuệ Việt:

- Chủ trương "Tiên phát chế nhân" (Chủ động tiến công để phòng vệ): * Thay vì ngồi yên đợi giặc, Lý Thường Kiệt chủ động đem quân đánh sang các căn cứ hậu cần của nhà Tống (Ung Châu, Khâm Châu, Liêm Châu) để triệt phá lương thảo và ý chí xâm lược của chúng ngay từ đầu.
- Xây dựng phòng tuyến chiến lược (Phòng ngự khoa học): * Chọn sông Như Nguyệt làm lá chắn tự nhiên, xây dựng hệ thống chiến lũy kiên cố dài hàng trăm dặm để chặn đứng đường tiến của quân Tống vào kinh thành Thăng Long.
- Kết hợp quân sự với "Tâm lý chiến": * Sáng tác và cho người đọc bài thơ thần *Nam quốc sơn hà* trong đêm tối để khích lệ tinh thần quân ta và làm hoang mang, khiếp sợ quân giặc.

- Nghệ thuật kết thúc chiến tranh bằng hòa hiếu: * Khi giặc đã khôn đồn, ông chủ động đề nghị "giảng hòa" để giữ thể diện cho nước lớn, nhằm sớm chấm dứt đổ máu và duy trì hòa bình lâu dài.

Bản tuyên ngôn độc lập đầu tiên: "Nam quốc sơn hà"

Tương truyền, bài thơ được vị thần đọc trong đền thờ bên sông Như Nguyệt để giúp quân dân nhà Lý đánh giặc:

Phiên âm:

"Nam quốc sơn hà Nam đế cư,

Tiệt nhiên định phận tại thiên thư.

Như hà nghịch lỗ lai xâm phạm,

Nhữ đẳng hành khan thủ bại hư."