

Họ và tên:..... Lớp:

Điểm	Nhận xét của giáo viên
	
	

A. PHẦN ĐỌC – HIỂU (10 điểm)

I. Đọc thành tiếng

Giáo viên cho học sinh bốc các bài đọc trong chương trình Tiếng Việt 3. Đọc một đoạn trong bài sau đó trả lời một câu hỏi.

II. Đọc hiểu

*** Đọc thầm bài văn sau và khoanh tròn vào chữ cái đặt trước câu trả lời đúng:**

CHÚ ĐẾ SAU LÒ SƯỜI

Buổi tối ấy, nhà Mô-da thật yên tĩnh. Cậu bé thiu thiu ngủ trên ghế bành. Bỗng dưng, hình như có một cái gì đó đã xảy ra? Có một âm thanh kéo dài lạ lùng làm sao. Mô-da nghĩ: “Chắc hẳn ánh trăng mảnh dẻ bị giá lạnh, tan vỡ ra, đập vào cửa sổ...” Cậu bé đứng dậy tìm kiếm. Đây đúng là có một chú đế sau lò sưởi với “cây vĩ cầm” của mình. Đế kéo đàn hay đến nỗi cậu bé không nén nổi phải kêu lên:

- Chao ôi, hay quá! Ước gì tôi trở thành nhạc sĩ nhỉ?

Rồi chỉ ít lâu sau, chú bé chinh phục được cả công chúng thủ đô nước Áo. Bản nhạc kết thúc mà giây phút im lặng vẫn còn kéo dài. Phải chăng tiếng vọng của âm thanh đang lịm dần trong mỗi trái tim? Nhưng kìa, gian phòng bỗng sống lại: “Thật là tuyệt diệu! Thật là tuyệt diệu!”.

Sau này, nhạc sĩ Mô-da thường nhắc đến chú đế với tấm lòng biết ơn.

(G.Xur-phe-rốp - Nam Cường dịch)

Khoanh vào chữ đặt trước câu trả lời đúng

Câu 1. Buổi tối ấy, trong căn nhà yên tĩnh, Mô-da được chứng kiến sự việc gì?

- A. Âm thanh của ánh trăng bị giá lạnh, tan vỡ ra, đập vào cửa sổ
- B. Âm thanh kéo dài từ cây đàn vĩ cầm của nhà bên cạnh
- C. Âm thanh kéo dài lạ lùng của chú đế kéo đàn sau lò sưởi
- D. Tiếng kèn vang vọng bên tai cậu.

Câu 2. Sau khi nghe được âm thanh hấp dẫn, Mô-da mong muốn điều gì?

- A. Trở thành người ca sĩ
- B. Trở thành người nhạc sĩ
- C. Trở thành người nhạc công.
- D. Trở thành họa sĩ

Câu 3. Dấu hai chấm trong câu sau có tác dụng gì?

Đế kéo đàn hay đến nỗi cậu bé không nén nổi phải kêu lên:

- Chao ôi, hay quá! Ước gì tôi trở thành nhạc sĩ nhỉ?

A. Dẫn lời nói trực tiếp.

B. Dẫn lời đối thoại.

C. Dùng để liệt kê.

D. Dùng để bộc lộ cảm xúc.

Câu 4. Chi tiết nào cho thấy tài năng chơi đàn tuyệt diệu của Mô- da trước công chúng thủ đô nước Áo?

A. Bản nhạc kết thúc mà giây phút im lặng vẫn còn kéo dài.

B. Sau này, nhạc sĩ Mô-da thường nhắc đến chú đế với tấm lòng biết ơn.

C. Chú bé chinh phục được cả công chúng thủ đô nước Áo

D. Đế kéo đàn hay đến nỗi cậu bé không nén nổi phải kêu lên.

Câu 5. Tìm trong câu sau từ chỉ hoạt động:

Sau này, nhạc sĩ Mô-da thường nhắc đến chú đế với tấm lòng biết ơn.

A. Chú đế

B. Nhạc sĩ

C. Biết ơn

D. Sau này

Câu 6. Em hãy đặt một câu cảm bộc lộ cảm xúc đối với Mô-da?

.....

Câu 7. Trong các câu sau, câu nào viết đúng chính tả

A. Chiếc áo có màu xanh ra trời

B. Bác ngư dân có làn gia rám nắng.

C. Mẹ ra đồng từ sáng sớm.

D. Em tham da vào đội múa.

Câu 8. Tìm từ có nghĩa giống với từ biết ơn, đặt câu với từ em vừa tìm được.

.....

.....

Câu 9. Đặt dấu chấm, dấu gạch ngang vào vị trí thích hợp trong mẩu chuyện sau:

Trái đất và mặt trời

Tuấn lên bảy tuổi, em rất hay hỏi () Một lần, em hỏi bố:

() Bố ơi, con nghe nói trái đất quay xung quanh mặt trời. Có đúng thế không, bố?

() Đúng đấy con ạ! Bố Tuấn đáp ()

Câu 10. Đặt câu hỏi cho bộ phận in đậm trong mỗi câu sau:

a) Ngày mai, muông thú trong rừng mở hội thi chạy **để chọn con vật nhanh nhất.**

.....

.....

b) Vào buổi trưa, mặt trời lên cao chiếu rọi xuống mặt biển xanh ngắt.

.....

.....

B. PHẦN VIẾT (10 điểm)

I. Chính tả: Nghe- viết: Nhà rông (Từ Đền Tây Nguyên, từ xa nhìn vào....đến cuộc sống âm no.) Tiếng Việt 3- tập 2, trang 96

II. Tập làm văn:

Đề bài: Viết đoạn văn kể về một việc làm góp phần bảo vệ môi trường mà em đã chứng kiến hoặc tham gia.

Bài làm

A full-page sheet of white graph paper featuring a uniform grid of thin black horizontal and vertical lines. The grid covers the entire area of the page, leaving no margins or additional markings.

