

Bình Thủy, ngày 02 tháng 12 năm 2025

ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I
MÔN NGŨ VĂN - KHỐI 11
NĂM HỌC 2025-2026

A. GIỚI HẠN KIẾN THỨC

- **Bài 3.** Khát khao đoàn tụ (**Viết:** Truyện thơ).
- **Bài 4.** Nét đẹp văn hoá và cảnh quan (**Độc:** Văn bản thông tin).

B. CẤU TRÚC

I. PHẦN ĐỌC HIỂU (6 câu - 6,0 điểm)

Nhận biết:

- Nhận biết được đề tài, thông tin chính của văn bản, các chi tiết tiêu biểu.
- Nhận biết được bố cục, sự mạch lạc, cách trình bày dữ liệu, thông tin của văn bản
- ...

Thông hiểu:

- Nêu nội dung bao quát của văn bản.
- Phân tích được mối liên hệ giữa các chi tiết và vai trò của chúng trong việc thể hiện thông tin chính của văn bản.
- Lý giải được cách đặt nhan đề của tác giả.
- Phân tích được tác dụng của các yếu tố hình thức (bao gồm phương tiện giao tiếp phi ngôn ngữ) trong văn bản.
- ...

Vận dụng:

- Đánh giá được thái độ và quan điểm của người viết được thể hiện trong văn bản.
- Rút ra thông điệp, bài học từ nội dung văn bản
- Trình bày thái độ đồng ý hay không đồng ý với nội dung của văn bản hay quan điểm của người viết.

*** Lưu ý:** Có thể kết hợp nội dung kiến thức tiếng Việt đã học phù hợp với các cấp độ. (có thể trong ngữ liệu hoặc có thể hỏi ý bên ngoài)

II. PHẦN VIẾT (4,0 điểm)

- a. Hình thức:** Viết bài văn nghị luận về một đoạn trích thể loại truyện thơ (khoảng 600 chữ); Lưu ý: nên là truyện thơ Nôm bác học.

b. Nội dung: Từ nội dung dạy viết của bài 3 (Ngữ văn khối 11) yêu cầu học sinh phân tích một đoạn trích trong truyện thơ Nôm bác học.

c. Yêu cầu:

*** Yêu cầu về mức độ nhận thức:**

Nhận biết:

- Giới thiệu được đầy đủ thông tin chính về tên tác phẩm, tác giả, ... của đoạn trích/tác phẩm.

- Đảm bảo cấu trúc, bố cục của một văn bản nghị luận.

Thông hiểu:

- Trình bày được những nội dung khái quát của tác phẩm.

- Phân tích được những biểu về nội dung và nghệ thuật.

- Nêu và nhận xét về nội dung, một số nét nghệ thuật đặc sắc.

- Kết hợp được lí lẽ và dẫn chứng để tạo tính chặt chẽ, logic của mỗi luận điểm.

- Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.

Vận dụng:

- Nêu được những bài học rút ra từ đoạn trích/tác phẩm.

- Thể hiện được sự đồng tình / không đồng tình với thông điệp của tác giả (thể hiện trong đoạn trích/tác phẩm).

- Sử dụng kết hợp các phương thức miêu tả, biểu cảm, tự sự,... để tăng sức thuyết phục cho bài viết.

- Vận dụng hiệu quả những kiến thức Tiếng Việt lớp 11 để tăng tính thuyết phục, sức hấp dẫn cho bài viết.

*** Yêu cầu về nội dung:**

*** Mở bài:**

- Giới thiệu tác phẩm, đoạn trích văn học (tên tác phẩm, tác giả, thể loại,...).

- Nêu khái quát giá trị đặc sắc của đoạn trích.

*** Thân bài:**

- Trình bày tóm tắt nội dung của tác phẩm.

- Phân tích, đánh giá giá trị đặc sắc về nội dung của đoạn trích (chú ý đánh giá theo đặc trưng thể loại truyện thơ).

- Phân tích, đánh giá giá trị đặc sắc về hình thức nghệ thuật của đoạn trích (chú ý đánh giá theo đặc trưng thể loại truyện thơ).

- Trình bày những suy nghĩ, cảm nhận của bản thân về đoạn trích.

(Phát hiện và lí giải được các giá trị nhân văn, triết lí nhân sinh từ đoạn trích/truyện thơ).

*** Kết bài:**

- Khẳng định lại một cách khái quát giá trị đặc sắc về nội dung và nghệ thuật của đoạn trích.

- Nêu ý nghĩa của đoạn trích, của tác phẩm đối với bản thân và người đọc.

*** Kĩ năng trình bày và diễn đạt:**

- Kết hợp các thao tác lập luận, lập luận chặt chẽ, hệ thống luận điểm mạch lạc.

- Có lí lẽ xác đáng, bằng chứng tin cậy lấy từ tác phẩm/đoạn trích.

- Diễn đạt rõ ràng, gãy gọn, đáp ứng yêu cầu của kiểu bài.

- Sử dụng các từ ngữ, câu văn tạo sự gắn kết giữa các luận điểm, giữa bằng chứng với lí lẽ và bảo đảm mạch lạc cho bài viết.

Tổ trưởng kí duyệt



Lê Thị Năm

Người soạn



Nguyễn Thị Thanh Lý

Nơi nhận:

- Phó Hiệu trưởng Chuyên môn;
- Giáo viên tổ Ngữ văn;
- Học sinh lớp 11;
- Lưu: CM.