

**ĐỀ VÀO 6 TRUNG HỌC CƠ SỞ NGUYỄN TẮT THÀNH, HÀ NỘI**  
**TRƯỜNG ĐẠI HỌC SƯ PHẠM HÀ NỘI**  
**TRƯỜNG THCS & THPT NGUYỄN TẮT THÀNH**  
**ĐỀ THI THAM KHẢO**  
**BÀI KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ NĂNG LỰC TUYỂN SINH LỚP 6 NĂM HỌC**  
**2025 - 2026**

**Môn: TIẾNG VIỆT**

*Thời gian làm bài: 45 phút*

***Đọc văn bản sau, trả lời câu hỏi hoặc thực hiện yêu cầu từ câu 1 đến câu 5:***

**SÔNG LAM QUÊ EM**

(Trích)

(1) Sông Lam nước xanh biêng biếc  
Ôm vào lòng quê hương em  
Bốn mùa nước soi đáy mắt  
Vang những điệu hò dịu êm

(2) Bên bờ bãi mía bãi dâu  
Xanh non suốt ngày ca hát  
Giữa sông phù sa bồi đắp  
Chiều chiều hiện trắng cánh cò

(3) Khi có bình minh vừa ửng  
Mặt sông ánh một màu hồng  
Con thuyền giương buồm rẽ nước  
Đón đưa mọi người sang sông [...]

(4) Sông mang hạnh phúc bình yên  
Cho những đàn cò áo trắng  
Sông mang phù sa đỏ nặng  
Cho người trồng lúa trồng ngô  
Sông mang đến những chuyến đò  
Chở ầm ập đầy tôm cá

(5) Oi dòng sông Lam thân thương!  
Sông là niềm thương nỗi nhớ  
Của người dân quê em đó  
Oi dòng sông Lam thân thương!

*(Lâm Ngọc Quỳnh Anh, Chiếc bánh trảng, NXB Kim Đồng, 2022, trang 33-35)*

**Câu 1. (0,5 điểm)** Tình cảm, cảm xúc nào được thể hiện trong hai khổ thơ đầu?

- A. Tự hào, yêu mến và gắn bó tha thiết với dòng sông Lam quê hương
- B. Biết ơn vì dòng sông Lam quê hương đã mang đến cho người dân nơi đây nhiều lợi ích
- C. Nhớ tha thiết dòng sông Lam quê hương – nơi đã gắn liền với những kỉ niệm tuổi thơ của tác giả
- D. Ngỡ ngàng trước sự thay đổi của dòng sông Lam quê hương

**Câu 2. (0,5 điểm)** Trong các từ dưới đây, từ nào là từ chỉ hoạt động?

- A. biêng biếc
- B. đón đưa
- C. bình yên
- D. ẩm áp

**Câu 3. (1,0 điểm)**

- Từ “mặt” trong câu thơ “Mặt sông ánh một màu hồng” có nghĩa là gì?

.....

- Trong “mặt giấy”, “gặp mặt”, “lên mặt”, “văng mặt”, từ “mặt” nào có nghĩa giống nhất với từ “mặt” trong “mặt sông”?

.....

.....

**Câu 4. (1,0 điểm)** Nêu tác dụng của biện pháp điệp ngữ được sử dụng trong khổ thơ sau:

*Sông mang hạnh phúc bình yên  
Cho những đàn cò áo trắng  
Sông mang phù sa đỏ nặng  
Cho người trồng lúa trồng ngô  
Sông mang đến những chuyến đò  
Chở ẩm áp đầy tôm cá*

**Câu 5. (1,0 điểm)** Chọn một hình ảnh miêu tả dòng sông Lam trong văn bản mà em thích nhất, viết khoảng 3 câu văn chia sẻ cảm nhận của em về cái hay, cái đẹp của hình ảnh thơ đó.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Đọc văn bản sau, trả lời câu hỏi hoặc thực hiện yêu cầu từ câu 6 đến câu 10:**

**ĐỌC SÁCH “XÓM BỜ GIẬU” – NHỮNG KÍ ỨC NUÔI DƯỠNG TÂM HỒN**  
(Trích)

***Lấp lánh những áng văn nuôi dưỡng tâm hồn***

“Xóm Bờ Giậu” được tác giả chăm chút với những trang viết đẹp, đọc lên thấy mệnh mang một không gian thiên nhiên đầy sức sống. Tác phẩm cũng không chỉ miêu tả thiên nhiên, mỗi câu chuyện của nhà văn còn là một lời rủ rỉ tâm tình về cuộc sống.

***Yêu trẻ để viết cho trẻ***

Phải yêu trẻ và kiên trì lắm, cũng như hẳn là phải yêu cái phần trẻ thơ trong chính mỗi người trưởng thành mới có thể sắm vai các nhân vật, để mở ra cả thế giới phong phú giúp bồi đắp tâm hồn trẻ. Các nhân vật trong “Xóm Bờ Giậu”, dưới ngòi bút của nhà văn Trần Đức Tiến, được tái tạo với những hình dung mới, mang góc nhìn sinh động, hài hước của trẻ thơ. Ngôn ngữ của nhân vật, tình tiết câu chuyện cũng được nhà văn chú ý gây dựng sao cho gần gũi, thu hút độc giả nhỏ - một thế hệ độc giả mới có nhiều sự chi phối trong thời đại số. Bên cạnh nguồn cảm hứng không vơi cạn về thế giới tự nhiên, bài học về cuộc sống: chuyện ứng xử nhân hậu, lối sống ngay thẳng nghĩa tình, ý nghĩa sự sống... cũng được nhà văn khéo léo lồng ghép.

Có thể nói “Xóm Bờ Giậu” của nhà văn Trần Đức Tiến là một cách nuôi dưỡng lòng yêu tiếng Việt của trẻ.

(Theo Cao Giang, <https://nhandan.vn/doc-sach-xom-bo-giau-nhung-ky-uc-nuoi-duong-tam-hon-post730148.html>)

**Câu 6. (0,5 điểm)** Dòng nào dưới đây phản ánh đúng thông tin chính của văn bản “Đọc sách ‘Xóm Bờ Giậu’ – những kỉ ước nuôi dưỡng tâm hồn”?

- A. Trình bày đặc sắc về nghệ thuật và nội dung tập truyện “Xóm Bờ Giậu” của tác giả Trần Đức Tiến.
- B. Nêu lên hoàn cảnh nhà văn Trần Đức Tiến sáng tác tập truyện “Xóm Bờ Giậu”.
- C. Bày tỏ cảm xúc về các nhân vật trong tập truyện “Xóm Bờ Giậu” của tác giả Trần Đức Tiến.
- D. Trình bày những lí do độc giả yêu thích tập truyện “Xóm Bờ Giậu” của tác giả Trần Đức Tiến.

**Câu 7. (0,5 điểm)** Văn bản trên triển khai ý tưởng và thông tin theo cách nào?

- A. Theo trật tự thời gian
- B. Theo trật tự không gian
- C. Theo tầm quan trọng của nội dung trình bày
- D. Kết hợp trật tự thời gian và không gian

**Câu 8. (0,5 điểm)** Dấu gạch ngang được sử dụng trong câu văn: “Ngôn ngữ của nhân vật, tình tiết câu chuyện cũng được nhà văn chú ý gây dựng sao cho gần gũi, thu hút độc giả nhỏ - một thế hệ độc giả mới có nhiều sự chi phối trong thời đại số.” có công dụng gì?

.....

.....

**Câu 9. (0,5 điểm)** Hình ảnh kèm theo có vai trò như thế nào trong việc thể hiện nội dung văn bản?

.....

.....

**Câu 10. (1,0 điểm)** Sau khi đọc văn bản “Độc sách ‘Xóm Bờ Giậu’ – những kỉ ức nuôi dưỡng tâm hồn”, em rút ra những kinh nghiệm gì cho bản thân khi viết bài giới thiệu sách?

.....

.....

.....

.....

**Câu 11. (3,0 điểm)** Để tôn vinh nét đẹp văn hóa của học sinh Thủ đô trong môi trường học đường, Trường THCS và THPT Nguyễn Tất Thành phát động phong trào “Lời chào của em” dưới nhiều hình thức: tổ chức cuộc thi thiết kế poster tuyên truyền, thực hiện nói lời chào ấm áp với thầy cô, bạn bè... vào đầu giờ học buổi sáng và buổi chiều...

Em có tán thành việc học sinh luôn biết chào hỏi mọi người trong môi trường học đường không? Hãy viết một đoạn văn (khoảng 10 câu) nêu ý kiến của em.

.....

.....

.....

.....

.....

.....