

**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO  
KHÁNH HÒA**

**Đề thi chính thức**

**KỲ THI TUYỂN SINH VÀO LỚP 10 THPT  
NĂM HỌC 2026 - 2027**

**Môn thi: Ngữ văn**

**Ngày thi: 28 / 5 / 2026**

**Thời gian làm bài: 120 phút**  
*(Không kể thời gian phát đề)*

Họ và tên thí sinh: .....

Số báo danh: .....

**ĐỀ:**

*(Đề thi này gồm 02 trang)*

**I. ĐỌC HIỂU VĂN BẢN (4,0 ĐIỂM)**

**Đọc văn bản sau:**

**KHO BÁU ĐỀ LẠI (Trích)**

**- Văn Lê -**

*(Tóm tắt bối cảnh: Hai chị em Lan Hương và Đạt, được ba cho về quê mẹ chơi nhân dịp nghỉ hè. Tại đây, hai chị em được đi tham quan nhiều nơi và có những trải nghiệm thú vị).*

*(...) Nghe ba nói thế, hai chị em Lan Hương háo hức ghê lắm...*

*Trước hôm lên đường một ngày, thằng Đạt, em của Lan Hương "lên kế hoạch" với hai đứa bạn sẽ cùng về thăm quê. Thằng Đạt tuyên bố rằng lần này về Ninh Bình, nó sẽ leo lên núi Thúy Sơn, (...). Nó còn tuyên bố rằng: nó sẽ là người đầu tiên ở miền Nam leo lên động Dịch Lộng (...).*

*Người ta bảo, cái gì sẽ đến ắt phải đến. Sau hai ngày đi đường, con tàu xuyên Việt đưa chị em Lan Hương và mấy đứa bạn đến thị xã Ninh Bình. Chuyến tham quan đầu tiên của chúng là núi Non Nước, còn gọi là Dục Thúy Sơn, Bồng Sơn, Lạc Thúy, Sơn Thúy hoặc Hải Đài.*

*- Tại sao núi lại lấm tên như thế nhỉ? - Thằng Phước thắc mắc.*

*- Đứa trẻ được yêu mến bao giờ cũng có lấm tên. - Thằng Đạt trả lời. Nói rồi, nó kéo bạn bước tiếp.*

*Chẳng mấy chốc, tụi nó đã leo lên lưng chừng núi. Dọc đường lên, chúng nhìn thấy hàng trăm bài thơ của các danh nhân, hào kiệt khắp mọi thời đại, khắc trên vách đá. Điều làm tụi nó cảm thấy bức bối nhất là không một đứa nào hiểu được lấy một từ trong các bài thơ viết bằng chữ tượng hình ấy. Nó không khác với những bản mật mã mà chỉ những người có một vốn tri thức cổ mới có thể hiểu được. Trong lúc tụi nó đang băn khoăn, thì một cụ già xuất hiện. Cụ giống như một Tiên ông từ trên trời giáng núi. Râu tóc cụ bạc trắng, da dẻ hồng hào. Đôi mắt cụ sáng trưng, ánh lên một cái nhìn từ bi, hiền hậu.*

*- Các cháu muốn hiểu những dòng chữ này, phải không? - Cụ ôn tồn hỏi.*

*- Thưa cụ, chúng cháu không chỉ muốn, mà còn rất muốn ạ. - Thằng Đạt láu táu trả lời. - Cụ có thể cho chúng cháu biết hàng chữ nho kia là gì không ạ?*

*Đó là hàng chữ "Sơn sắc chính y y" của thái phó Trương Hán Siêu, danh thần đời Trần viết. Có nghĩa là "Sắc núi đúng như núi". Ông ấy là người đầu tiên đặt tên núi này là "Dục Thúy Sơn" (Con chim trả tắm trên sông). Kia là bài thơ "Dục Thúy Lưu đề" của đức vua Lê Thánh Tông. Còn đây là thơ của Nguyễn Trãi. Ngài viết: "Dục Thúy là đóa hoa sen nở trên mặt nước. Cảnh đẹp như tiên sa xuống trần gian". Các cháu cứ đi mà xem. Núi Thúy có hàng trăm bài thơ của các bậc quân vương, hào kiệt mọi thời. Các vua: Trần Nhân Tông, Trần Anh Tông, Lê Thánh Tông, Lê Hiến Tông, các danh sĩ như: Trương Hán Siêu, Phạm Sư Mạnh, Ngô Thì Sĩ, Nguyễn Trãi, Lê Quý Đôn đều có đề thơ ở đây cả. Thử hỏi, nước Nam ta có mấy nơi được như thế?...*

Tại thung Đạt bắt đầu leo lên đỉnh núi. Từ đây, chúng có thể nhìn ra bốn hướng. Phía đông là núi Ngọc Mỹ Nhân, như một người phụ nữ nằm nghiêng, tóc chảy về phía biển. Phía tây là núi Kỳ Lân. Xa hơn nữa là cố đô Hoa Lư, núi non nhấp nhô như đang bơi trên đồng vậy. Phía nam là dãy Tam Điệp, với phòng tuyến Tam Điệp - Biện Sơn nổi tiếng.

Thằng Đạt ngồi xuống gốc cây si già, nhìn xuống dòng sông Đáy. Nó lặng đi vì xúc động. Dòng sông hiền hòa như một dải lụa trắng mềm mại uốn quanh những cánh đồng, làng mạc xanh ngắt. Những con thuyền trở nên nhỏ nhoi như những chiếc lá tre đậu trên mặt nước. Thị xã Ninh Bình hiện lên mờ tỏ giữa sương mù. Quang cảnh trông giống như một bức tranh vẽ trên những bình sứ cổ.

(...) Bọn trẻ tha thẩn chơi trên núi, cho tới khi chiều tà mới trở về. Đêm hôm ấy, thằng Đạt mơ thấy mình (...) xuống dòng sông. Với bộ đồ lặn mang theo, nó lần tìm tới miệng con rồng phun nước bạc ở tận đáy sông. Đúng lúc ấy, nó nghe thấy có tiếng người gọi giát giọng. Nó choàng tỉnh... Trời đã sáng. Mọi người đang chờ nó ra xe đi thăm động Dịch Lộng - một trong ba nơi đẹp nhất của trời Nam. (...)

Chuyến đi còn chưa hết, nhưng chỉ mới gần đây ngày, bọn trẻ đã biết được bao nhiêu điều kỳ lạ. Tất cả những gì chúng được nghe, được thấy đã trở thành một kho báu riêng của mỗi đứa. Kho báu ấy là vô giá, không thể tính được bằng tiền.

(In trong "Truyện tuyển cho em - Chọn lọc các truyện hay dành cho thiếu nhi" - Nhiều tác giả, NXB Trẻ, 2026, trang 101-115)

#### Thực hiện các yêu cầu/Trả lời câu hỏi:

**Câu 1 (0,5 điểm):** Xác định ngôi kể của đoạn trích "Kho báu để lại" - Văn Lê.

**Câu 2 (0,5 điểm):** Nêu tên ngọn núi được nhắc đến chủ yếu trong đoạn trích trên.

**Câu 3 (1,0 điểm):** Phân tích tác dụng của từ tượng hình trong câu văn sau:

"Xa hơn nữa là cố đô Hoa Lư, núi non nhấp nhô như đang bơi trên đồng vậy".

**Câu 4 (1,0 điểm):** Nêu cách hiểu của em về nhan đề truyện "Kho báu để lại" - Văn Lê.

**Câu 5 (1,0 điểm):** Việc sử dụng yếu tố Hán Việt đã tạo nên điểm thú vị cho trích đoạn truyện ngắn ở phần đọc hiểu. Em có đồng ý với nhận định này không? Vì sao? (viết khoảng 5-7 dòng).

## II. VIẾT (6,0 ĐIỂM)

**Câu 1 (2,0 điểm):**

Viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) phân tích nội dung và nghệ thuật đoạn truyện ngắn sau:

"Tại thung Đạt bắt đầu leo lên đỉnh núi. Từ đây, chúng có thể nhìn ra bốn hướng. Phía đông là núi Ngọc Mỹ Nhân, như một người phụ nữ nằm nghiêng, tóc chảy về phía biển. Phía tây là núi Kỳ Lân. Xa hơn nữa là cố đô Hoa Lư, núi non nhấp nhô như đang bơi trên đồng vậy. Phía nam là dãy Tam Điệp, với phòng tuyến Tam Điệp - Biện Sơn nổi tiếng.

Thằng Đạt ngồi xuống gốc cây si già, nhìn xuống dòng sông Đáy. Nó lặng đi vì xúc động. Dòng sông hiền hòa như một dải lụa trắng mềm mại uốn quanh những cánh đồng, làng mạc xanh ngắt. Những con thuyền trở nên nhỏ nhoi như những chiếc lá tre đậu trên mặt nước. Thị xã Ninh Bình hiện lên mờ tỏ giữa sương mù. Quang cảnh trông giống như một bức tranh vẽ trên những bình sứ cổ".

**Câu 2 (4,0 điểm):**

Một số bạn trẻ hiện nay chưa biết trân quý vẻ đẹp của cảnh sắc quê hương. Làm sao để giúp các bạn ấy biết yêu mến danh lam thắng cảnh của quê hương, đất nước mình?

Hãy viết bài văn (khoảng 600 chữ) trình bày suy nghĩ của em về vấn đề này.

-----HẾT-----

(Thí sinh không được sử dụng tài liệu trong khi làm bài)

**GỢI Ý ĐÁP ÁN KỲ THI TUYỂN SINH VÀO 10**  
**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO TỈNH KHÁNH HÒA**  
**NĂM HỌC 2026 - 2027**

| Phần     | Câu             | Gợi ý đáp án từ Đội ngũ học văn cô Diệu Thu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>I</b> | <b>Đọc hiểu</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|          | <b>1</b>        | Đoạn trích được kể theo ngôi thứ ba, người kể chuyện giấu mình, gọi tên các nhân vật như: thằng Đạt, Lan Hương, cụ già...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|          | <b>2</b>        | Ngọn núi được nhắc đến chủ yếu: Núi Dục Thúy (hoặc các tên gọi khác được đề cập trong văn bản như núi: Non Nước, Bể Sơn, Lạc Thủy, Sơn Thủy, Hải Đài).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|          | <b>3</b>        | <p>HS có thể diễn đạt theo nhiều cách khác nhau nhưng cần có sự diễn giải thuyết phục, phù hợp.</p> <p>Tham khảo gợi ý:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Từ tượng hình: "mấp mô".</li> <li>- Tác dụng: <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Gợi hình ảnh núi non ở xa hiện lên không rõ nét, thấp thoáng, chập chờn trong không gian rộng lớn. Làm nổi bật vẻ đẹp huyền ảo, thơ mộng, cổ kính của vùng đất cổ đô Hoa Lư. Gợi cảm giác cảnh vật như có hồn, vừa thực vừa mơ, khơi dậy sự say mê, xúc động trước vẻ đẹp quê hương.</li> <li>+ Làm câu văn giàu hình ảnh, giàu sức gợi. Kết hợp với hình ảnh so sánh "như đang bơi trên đồng vờ", làm cho câu văn trở nên mềm mại, sinh động, giàu chất thơ.</li> <li>+ Qua đó, thể hiện sự quan sát tinh tế, tâm hồn nhạy cảm của người kể. Bộc lộ tình yêu, niềm tự hào trước vẻ đẹp thiên nhiên, lịch sử của quê hương, đất nước.</li> </ul> </li> </ul> |
|          | <b>4</b>        | <p>HS có thể diễn đạt theo nhiều cách khác nhau nhưng cần có sự diễn giải thuyết phục, phù hợp.</p> <p>Tham khảo gợi ý:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Kho báu" không chỉ là vàng bạc, của cải vật chất mà là những giá trị quý giá về thiên nhiên, lịch sử, văn hóa, tinh thần.</li> <li>- "Kho báu để lại" là những giá trị tinh thần vô giá mà thế hệ đi trước truyền lại cho thế hệ mai sau: lòng yêu nước, niềm tự hào dân tộc, ý thức gìn giữ cội nguồn lịch sử và vẻ đẹp non sông.</li> </ul> <p>Trong đoạn trích, "kho báu" là:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Vẻ đẹp của danh thắng Dục Thúy Sơn.</li> <li>+ Cảnh sắc quê hương: núi, sông, đồng ruộng, cổ đô Hoa Lư.</li> <li>+ Những bài thơ, bút tích, dấu ấn văn hóa của các danh nhân như Trương Hán Siêu, Nguyễn Trãi, Lê Quý Đôn...</li> <li>+ Niềm tự hào về truyền thống lịch sử, văn hóa của dân tộc.</li> </ul>         |

|    |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |             | - Nhan đề là lời nhắc nhở thế hệ trẻ biết trân trọng, tiếp nối và bảo tồn những giá trị văn hóa, lịch sử hào hùng của đất nước.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|    | 5           | <p>HS có thể diễn đạt theo nhiều cách khác nhau nhưng cần có sự diễn giải thuyết phục, phù hợp.</p> <p>Tham khảo gợi ý:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Em đồng ý với nhận định này.</li> <li>- Bởi các từ Hán Việt (như: <i>cổ đô, danh thần, tiên nhân, hào kiệt, bút tích, từ bi, hiền hậu...</i>) rất phù hợp với bối cảnh không gian lịch sử, cổ kính của vùng đất Ninh Bình.</li> <li>+ Tạo nên không khí trang trọng, tôn nghiêm, đậm màu sắc hoài cổ, giúp người đọc cảm nhận được linh khí và bề dày lịch sử của danh thắng.</li> <li>+ Làm tăng tính nhạc, tính biểu cảm và sự hàm súc cho câu văn. Đồng thời khơi dậy niềm tự hào, lòng tôn kính của thế hệ trẻ đối với di sản của cha ông.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| II | <b>Viết</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|    | 1           | <b>Viết đoạn văn (khoảng 200 chữ) phân tích nội dung và nghệ thuật đoạn truyện ngắn.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    |             | <p><i>a. Xác định được yêu cầu về hình thức, dung lượng của đoạn văn</i></p> <p>Bảo đảm yêu cầu về hình thức và dung lượng (khoảng 200 chữ) của đoạn văn. Thí sinh có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, phối hợp, móc xích hoặc song hành.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|    |             | <p><i>b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận:</i></p> <p>Phân tích nội dung và nghệ thuật đoạn truyện ngắn.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|    |             | <p><i>c. Viết đoạn văn đảm bảo các yêu cầu</i></p> <p>Lựa chọn được các thao tác lập luận phù hợp, kết hợp chặt chẽ lí lẽ dẫn chứng trên cơ sở đảm bảo những nội dung sau:</p> <p><b>1. Mở đoạn:</b> Giới thiệu vấn đề nghị luận.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giới thiệu đoạn truyện ngắn “Kho báu để lại” của Văn Lê.</li> <li>- Nêu vấn đề cần nghị luận: truyện ngắn đã khắc họa vẻ đẹp thơ mộng, cổ kính của cảnh sắc quê hương khi nhìn từ đỉnh Dục Thúy Sơn.</li> </ul> <p><b>2. Thân đoạn:</b></p> <p><b>2.1. Về nội dung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Đoạn văn mở ra một không gian rộng lớn, khoáng đạt khi “tụi thẳng Đạt” leo lên đỉnh núi và có thể nhìn ra bốn hướng.</li> <li>- Cảnh sắc quê hương hiện lên đẹp đẽ, thơ mộng với núi Ngọc Mỹ Nhân, núi Kỳ Lân, cổ đô Hoa Lư, dãy Tam Điệp, Biển Sơn, dòng sông Đáy...</li> <li>- Vẻ đẹp ấy vừa gần gũi, bình dị với “lũy tre đầu làng”, “con thuyền”, “một chiếc lá tre”, vừa cổ kính, huyền ảo như “một bức tranh vẽ trên những bình sứ cổ”.</li> </ul> |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>- Qua đó, đoạn văn thể hiện tình yêu, niềm tự hào và sự trân trọng của người viết đối với cảnh sắc quê hương, đất nước.</p> <p><b>2.2. Về nghệ thuật</b></p> <p>- Tác giả miêu tả cảnh vật theo điểm nhìn từ trên cao, giúp không gian hiện lên rộng mở, có chiều sâu.</p> <p>- Ngôn ngữ giàu hình ảnh, gợi cảm: “mập mờ”, “lững lờ”, “xanh ngắt”, “nhỏ xíu”.</p> <p>- Sử dụng so sánh, nhân hóa: núi non “như đang bơi trên đồng võ”, dòng sông Đáy “lững lờ vì xúc động”, quang cảnh “giống như một bức tranh”.</p> <p>- Giọng văn nhẹ nhàng, giàu chất thơ, làm nổi bật vẻ đẹp nên thơ của quê hương.</p> <p><b>2.3. Đánh giá</b></p> <p>- Đoạn văn là bức tranh thiên nhiên đẹp, thơ mộng, giàu chất họa và chất thơ.</p> <p>- Qua đoạn văn, người đọc thêm yêu mến, tự hào và có ý thức trân trọng, gìn giữ những vẻ đẹp quý giá của quê hương, đất nước.</p> <p><b>3. Kết đoạn:</b> Khẳng định vẻ đẹp thơ mộng, cổ kính của quê hương, qua đó thể hiện tình yêu, niềm tự hào và ý thức trân trọng những giá trị cha ông để lại.</p> |
|   | <p><i>d. Diễn đạt</i></p> <p>Bảo đảm chuẩn chính tả, dùng từ, ngữ pháp tiếng Việt, liên kết câu trong đoạn văn.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|   | <p><i>d. Sáng tạo</i></p> <p>Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận, có cách diễn đạt mới mẻ.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2 | <p><b>Một số bạn trẻ hiện nay chưa biết trân quý vẻ đẹp của cảnh sắc quê hương. Làm sao để giúp các bạn ấy biết yêu mến danh lam thắng cảnh của quê hương, đất nước mình?<br/>Hãy viết bài văn (khoảng 600 chữ) trình bày suy nghĩ của em về vấn đề này.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|   | <p><i>a. Bảo đảm bố cục và dung lượng của bài văn nghị luận</i></p> <p>Bảo đảm yêu cầu về bố cục và dung lượng (khoảng 600 chữ) của bài văn.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|   | <p><i>b. Xác định đúng vấn đề nghị luận:</i></p> <p>Làm sao để giúp các bạn ấy biết yêu mến danh lam thắng cảnh của quê hương, đất nước mình?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|   | <p><i>c. Viết được bài văn nghị luận bảo đảm các yêu cầu</i></p> <p>Lựa chọn được các thao tác lập luận phù hợp, kết hợp nhuần nhuyễn lí lẽ và dẫn chứng: trình bày được hệ thống ý phù hợp theo bố cục ba phần của bài văn nghị luận. Có thể triển khai theo hướng:</p> <p><b>1. Mở bài:</b> Giới thiệu vấn đề nghị luận.</p> <p><b>2. Thân bài:</b></p> <p><b>* Giải thích</b></p> <p>- Danh lam thắng cảnh là những cảnh đẹp nổi tiếng của thiên nhiên, có giá trị về thẩm mĩ, văn</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>hóa, lịch sử, du lịch.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Yêu mến danh lam thắng cảnh quê hương, đất nước là biết trân trọng, tự hào, tìm hiểu, bảo vệ và quảng bá những vẻ đẹp ấy.</li> <li>- Việc một số bạn trẻ chưa biết trân quý cảnh sắc quê hương là biểu hiện của sự thờ ơ, thiếu hiểu biết hoặc chưa có cơ hội tiếp xúc, trải nghiệm đầy đủ.</li> </ul> <p><b>* Thực trạng</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hiện nay, nhiều bạn trẻ đã biết yêu mến, tự hào và tích cực giới thiệu danh lam thắng cảnh quê hương. Tuy nhiên, vẫn còn một bộ phận bạn trẻ thờ ơ, ít quan tâm đến cảnh đẹp, di tích lịch sử của quê hương, đất nước.</li> <li>- Một số bạn chưa hiểu hết giá trị văn hóa, lịch sử của các danh lam thắng cảnh nên còn có hành vi thiếu ý thức như: xả rác, viết vẽ bậy, chen lấn,...</li> <li>- Có bạn lại có tâm lý sính ngoại, thích cảnh đẹp ở nơi xa mà xem nhẹ vẻ đẹp gần gũi ngay trên quê hương mình.</li> </ul> <p><b>Gợi ý dẫn chứng:</b> tình trạng viết rác bừa bãi, vẽ bậy lên vách đá cổ di tích (như từng xảy ra ở đình Fansipan, cột cờ Lũng Cú, hay chính các hang động ở vịnh Hạ Long, Tràng An...).</p> <p><b>* Vai trò:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Đối với cá nhân: <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Giúp mỗi người hiểu và tự hào hơn về quê hương, đất nước.</li> <li>+ Bồi đắp tình yêu thiên nhiên, tình yêu quê hương.</li> <li>+ Làm giàu đời sống tinh thần, nuôi dưỡng tâm hồn nhạy cảm,...</li> <li>+ Hình thành ý thức bảo vệ môi trường, bảo vệ di sản.</li> </ul> </li> <li>- Đối với xã hội: <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Góp phần giữ gìn cảnh quan thiên nhiên, di tích lịch sử, giá trị văn hóa.</li> <li>+ Tăng ý thức cộng đồng trong việc bảo vệ môi trường và phát triển du lịch bền vững.</li> <li>+ Quảng bá hình ảnh quê hương, đất nước đến bạn bè trong và ngoài nước.</li> <li>+ Góp phần phát triển kinh tế, văn hóa, du lịch địa phương.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>* Nguyên nhân:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chưa hiểu rõ giá trị lịch sử, văn hóa, thẩm mỹ của danh lam thắng cảnh.</li> <li>- Ít được trải nghiệm thực tế, ít tham quan, tìm hiểu quê hương.</li> <li>- Cách giáo dục, giới thiệu về di sản đôi khi còn khô khan, thiếu hấp dẫn.</li> <li>- Một số bạn có tâm lý sính ngoại, thích cảnh đẹp ở nơi xa mà xem nhẹ vẻ đẹp ngay trên quê hương mình.</li> </ul> <p><b>* Giải pháp:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Đối với cá nhân: <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Chủ động tìm hiểu cảnh đẹp quê hương qua sách báo, internet, phim tài liệu.</li> <li>+ Tham gia các hoạt động tham quan, bảo vệ môi trường, làm sạch di tích.</li> <li>+ Có ý thức giữ gìn khi đến các điểm du lịch: không xả rác, không bẻ cây, không viết vẽ bậy, giữ gìn trật tự.</li> </ul> </li> </ul> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>lên di tích.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Tự hào nhưng không tự mãn; yêu quê hương bằng hiểu biết và hành động cụ thể.</li> </ul> <p>- <b>Đối với nhà trường:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Tổ chức các chuyến tham quan, trải nghiệm tại di tích, danh lam thắng cảnh địa phương.</li> <li>+ Lồng ghép giáo dục tình yêu quê hương, bảo vệ di sản vào các môn học như Ngữ văn, Lịch sử, Địa lí, Giáo dục công dân.</li> </ul> <p>- <b>Đối với gia đình:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Cha mẹ nên đưa con đi tham quan, khám phá các địa danh đẹp của quê hương.</li> <li>+ Kể cho con nghe những câu chuyện lịch sử, văn hóa gắn với các địa danh.</li> <li>+ Giáo dục con biết giữ gìn vệ sinh, không xả rác, không phá hoại cảnh quan.</li> </ul> <p>- <b>Đối với xã hội:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Tạo nhiều nội dung hấp dẫn về danh lam thắng cảnh: video ngắn, ảnh đẹp, bài viết, ...</li> <li>+ Lan tỏa những câu chuyện ý nghĩa về vẻ đẹp thiên nhiên, lịch sử, con người Việt Nam.</li> <li>+ Phê phán các hành vi làm xấu hình ảnh điểm đến: xả rác, vẽ bậy, chen lấn, ứng xử thiếu văn minh.</li> </ul> <p><b>Gợi ý dẫn chứng:</b> Nhiều bạn trẻ làm video ngắn ghi lại nhịp sống bản làng, món ăn quê, cảnh sắc thiên nhiên bình dị, góp phần quảng bá du lịch cộng đồng và gìn giữ bản sắc văn hóa.</p> <p><b>* Mở rộng, phân đề:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Phê phán: thái độ thờ ơ, vô cảm trước vẻ đẹp quê hương. Các hành vi phá hoại cảnh quan, xả rác, viết vẽ bừa bãi tại các danh lam, di tích.</li> <li>- Mở rộng, nâng cao vấn đề: Không nên chỉ kêu gọi tình yêu quê hương bằng khẩu hiệu, cần tạo cơ hội để người trẻ được trải nghiệm, hiểu và gắn bó thật sự.</li> </ul> <p><b>* Bài học nhận thức, hành động</b></p> <p>- Nhận thức:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Danh lam thắng cảnh là tài sản quý giá của quê hương, đất nước.</li> <li>+ Yêu quê hương không chỉ là cảm xúc mà còn là trách nhiệm giữ gìn, bảo vệ và lan tỏa vẻ đẹp ấy.</li> </ul> <p>- Hành động:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Mỗi học sinh cần tìm hiểu, trân trọng cảnh đẹp quê hương.</li> <li>+ Tích cực tham gia hoạt động bảo vệ môi trường, bảo vệ di tích.</li> <li>+ Biết giới thiệu, quảng bá vẻ đẹp quê hương bằng những việc làm phù hợp với khả năng của mình.</li> </ul> <p><b>3. Kết bài:</b> Khẳng định lại quan điểm cá nhân đã trình bày.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giúp người trẻ yêu mến danh lam thắng cảnh quê hương là việc làm cần thiết.</li> <li>- Từ sự hiểu biết và trân trọng, mỗi người sẽ có ý thức bảo vệ, gìn giữ và lan tỏa vẻ đẹp đất nước bằng những hành động cụ thể.</li> </ul> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|