

Phần	Năng lực	Mạch nội dung	Mức độ tư duy			Tổng % điểm
			Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	
I	Đọc	Truyện truyền thuyết	2 15%	3 30%	1 15%	6 60%
II	Viết	Đóng vai một nhân vật, kể lại một truyện cổ tích.	10%	15%	15%	1 40%
Tổng			25%	45%	30%	100%
Tỉ lệ chung			70%		30%	100%

BẢN ĐẶC TẢ

Phần	Năng lực	Mạch nội dung	Mức độ tư duy	Số câu hỏi theo mức độ tư duy			Tổng % điểm
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	
I	Đọc- Hiểu	Truyện truyền thuyết	Nhận biết: - Nhận biết được một thể loại và đặc điểm của thể loại. - Nhận biết phép tu từ được sử dụng trong câu. Thông hiểu: - Hiểu nhan đề tác phẩm. - Hiểu và phân tích được tác dụng của một thủ pháp nghệ thuật được sử dụng. - Hiểu được đặc điểm của hình tượng nhân vật chính. Vận dụng: Rút ra bài học hành động cho bản thân.	2 15%	3 30%	1 15%	6 60%
II	Viết	Đóng vai một nhân vật kể	Nhận biết: Kiểu làm bài văn tự sự. Thông hiểu: Đảm bảo tính liên kết giữa các phần. Vận dụng:	1* 10%	1* 15%	1* 15%	1 40%

		lại một truyện cổ tích.	- Kể câu chuyện theo một trình tự hợp lý. - Trình bày được ý kiến, suy nghĩ về những vấn đề trong tác phẩm gợi lên.				
Tổng				25%	45%	30%	100%
Tỉ lệ chung				70%		30%	100%

I. ĐỌC HIỂU: (6,0 điểm)

Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu bên dưới:

SỰ TÍCH NGŨ HÀNH SƠN

Ngày xưa, có một ông cụ già sống một thân một mình trong một túp lều con trên bãi biển vắng. Một hôm, tự nhiên ngoài biển khơi có một vùng sóng gió nổi lên dữ dội làm bầu trời tối mịt. Hồi lâu có một con giao long rất lớn ngoi vào bờ, để một quả trứng lớn. Sau đó, giao long lại trườn xuống biển đi mất.

Một lát sau, có một con rùa vàng to lớn từ ngoài khơi xuất hiện và đào đất chôn trứng vào bãi cát. Rùa giới thiệu là thần Kim Quy rồi bảo với ông lão phải chăm sóc quả trứng của Long Quân cho cẩn thận. Đồng thời, để phòng vệ, thần Kim Quy ban cho ông lão một cái móng thần kỳ.

Thời gian trôi qua, quả trứng càng ngày càng lớn. Một hôm, gian lều của ông cụ bị những tên vô lại đốt cháy. Ông cụ cầu cứu móng rùa. Bỗng nhiên, trong lòng trứng hiện ra một cái hang đá có đủ giường chiếu sẵn sàng. Ông già vừa đặt mình xuống là ngủ thiếp ngay.

Giữa lúc đó thì một cô gái bé từ trong lòng trứng ra đời bên cạnh giường của ông già. Sữa ở mạch đá trong hang chảy ra nuôi cô gái bé lớn lên như thổi. Hàng ngày có những con khỉ hái hoa quả đến cho cô ăn, có những con chim cu tha bông đến dệt cho cô mặc.

Ông già ngủ một giấc dài tỉnh dậy lấy làm kinh ngạc khi thấy một thiếu nữ xinh đẹp ngồi bên cạnh mình, còn quả trứng bị vỡ thành 5 mảnh, biến thành 5 hòn núi đá to lớn, cỏ cây đã rậm rạp, chim chóc thú vật nhộn nhịp.

Từ đây, ông già dạy dỗ, săn sóc cô gái của Long Quân như con ruột của mình. Ngoài ra, hai người còn dốc lòng làm việc thiện, cứu chữa dân nghèo.

Sau đó chẳng bao lâu, nhà vua nghe tin có nàng tiên xinh đẹp, bèn sai quan quân mang lễ vật đến cầu hôn và cưới cô gái về làm vợ. Còn ông già cười lên lưng rùa đi biệt.

(Nguyễn Đồng Chi, Kho tàng truyện cổ tích Việt Nam, NXB Trẻ 2019).

Câu 1 (0,75 điểm) Xác định thể loại của văn bản trên. Dựa vào đâu em xác định thể loại đó?

Câu 2 (0,75 điểm) Chi tiết nào trong truyện là yếu tố kì ảo? Nêu ý nghĩa của các chi tiết ấy?

Câu 3 (1,0 điểm) Qua truyện, em cảm nhận được phẩm chất gì của ông lão?

Câu 4 (1,0 điểm) Hãy xác định phép tu từ có trong câu văn sau và nêu tác dụng:
“Sữa ở mạch đá trong hang chảy ra nuôi cô gái bé lớn lên như thổi.”

Câu 5 (1,0 điểm) Vì sao truyện có tên là “Sự tích Ngũ Hành Sơn”?

Câu 6 (1,5 điểm) Hãy rút ra bài học mà em tâm đắc nhất sau khi đọc tác phẩm.

II. VIẾT (4,0 điểm)

Bằng lời kể của mình, em hãy đóng vai nhân vật và kể lại một truyện cổ tích mà em thích.

UBND XÃ QUẾ SƠN TRUNG **ĐÁP ÁN CỦA ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ II**
TRƯỜNG THCS QUẾ THUẬN **NĂM HỌC: 2025 – 2026**
 MÔN NGŨ VĂN – LỚP 6

Phần	Tiêu chí đánh giá	Điểm
PHẦN I. ĐỌC - HIỂU: (6. 0 điểm)		
Câu 1	- Thể loại: Truyện Truyền thuyết. - Căn cứ vào các yếu tố trong truyện có liên quan đến thực tế: Sự tồn tại thực tế của danh thắng Ngũ Hành Sơn ở tại Đà Nẵng.	0,25đ 0,5đ
Câu 2	- Những chi tiết kì ảo: Giao long đẻ trứng, Rùa Vàng chôn trứng và ban cho móng thần, quả trứng nở ra cô gái và năm ngọn núi. - Tác dụng: Tạo sắc màu huyền thoại, làm cho câu chuyện hấp dẫn và linh thiêng.	0,5đ 0,25đ
Câu 3	Ông lão hiền lành, nhân hậu, yêu thương giúp đỡ người khác, sống lương thiện.	1,0đ
Câu 4	Biện pháp tu từ: So sánh. Tác dụng: Tăng tính thần kì cho câu chuyện, tạo sự lôi cuốn, hấp dẫn cho người đọc.	0,5đ 0,5đ
Câu 5	Truyện có nhan đề <i>Sự tích Ngũ Hành Sơn</i> vì tác giả dân gian đã dùng các yếu tố kì ảo để giải thích nguồn gốc sự hình thành 5 ngọn núi đá vôi (Ngũ Hành Sơn) ở Đà Nẵng.	1,0đ
Câu 6	- Con người cần sống nhân hậu, biết giúp đỡ người khác khi họ gặp khó khăn. - Những người sống lương thiện sẽ gặp được điều may mắn, tốt đẹp và được mọi người yêu mến.	0,75đ 0,75đ

Phần II: VIẾT (4,0 điểm)

Tiêu chí đánh giá	Điểm
1. Yêu cầu chung: - Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự gồm 3 phần: Mở bài, thân bài, kết bài. - Xác định đúng yêu cầu của đề bài: Đóng vai nhân vật, kể ở ngôi thứ nhất (Người kể xưng “tôi”)	0,5đ
2. Yêu cầu cụ thể: Học sinh có thể triển khai theo nhiều cách khác nhau nhưng cần phải đảm bảo những ý cơ bản sau: 1. Mở bài: Giới thiệu bản thân, dẫn dắt vào câu chuyện. 2. Thân bài: - Kể lại câu chuyện theo trình tự các sự việc đúng với cốt truyện. 3. Kết bài: - Cảm xúc, tâm trạng - Bày tỏ ước nguyện và rút ra bài học.	2,5đ
d. Sáng tạo: - Có sự sáng tạo trong việc lựa chọn từ ngữ, cách diễn đạt. - Sáng tạo trong việc dùng từ, đặt câu, chữ đẹp, trình bày sạch sẽ...	0,5đ
e. Chính tả, dùng từ, đặt câu: Đảm bảo đúng quy tắc ngữ pháp Tiếng Việt.	0,5đ

