

TT	Kĩ năng	Nội dung/ đơn vị kiến thức	Mức độ nhận thức								Tổng % điểm
			Nhận biết		Thông hiểu		Vận dụng		Vận dụng cao		
			TNKQ	TL	TNKQ	TL	TNKQ	TL	TNKQ	TL	
1	Độc hiểu	Truyện ngắn	2	0	6	0	0	2	0		60
2	Viết	Phát biểu cảm nghĩ về bài thơ 4 hoặc 5 chữ	0	1*	0	1*	0	1*	0	1*	40
Tổng			10	10	30	10	0	30	0	10	100
Tỉ lệ %			20		40		30		10		
Tỉ lệ chung			60%				40%				

BẢNG ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I
MÔN NGŨ VĂN 7 - NĂM HỌC 2024 - 2025
Thời gian làm bài: 90 phút

TT	Kĩ năng	Nội dung/ Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức			
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
1	Đọc hiểu	Truyện ngắn	Nhận biết: - Nhận biết được: bối cảnh, nhân vật, ngôi kể, chi tiết tiêu biểu, đề tài, ngôn ngữ, tình huống. - Nhận biết được người kể chuyện ngôi thứ nhất và người kể chuyện ngôi thứ ba. - Nhận ra số từ, từ láy, các biện pháp tu từ so sánh, nói giảm nói tránh, nhân hóa. Thông hiểu: - Nêu được chủ đề của văn bản. - Hiểu và phân tích được tác dụng của việc lựa chọn ngôi kể, cách kể chuyện. - Phân tích được đặc điểm nhân vật thể hiện qua hình dáng, cử chỉ, hành động, ngôn ngữ, ý nghĩ của nhân vật, sự việc trong văn bản. - Giải thích được nghĩa của từ; nêu được tác dụng của các biện pháp tu từ (so sánh, nói giảm nói tránh, nhân hóa). Vận dụng: Trình bày được bài học về cách nghĩ, cách ứng xử mà văn bản gợi ra.	2 TN	6 TN	2TL	
2	Viết	Phát biểu cảm nghĩ về bài thơ 4 hoặc 5 chữ	Nhận biết: Thông hiểu: Vận dụng: Vận dụng cao: Viết được đoạn văn bày tỏ cảm nghĩ về bài thơ 4 hoặc 5 tiếng	*	*	*	1TL*
Tổng				2TN 1*	6TN 1*	2TL 1*	1* TL
Tỉ lệ %				20	40	30	10
Tỉ lệ chung				60		40	

ĐỀ CHÍNH THỨC

PHẦN I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)

Đọc ngữ liệu sau và trả lời các câu hỏi:

ĐÔI TAI CỦA TÂM HỒN

Một cô bé vừa gầy vừa thấp bị thầy giáo loại ra khỏi dàn đồng ca. Cũng chỉ tại cô bé ấy lúc nào cũng chỉ mặc mỗi một bộ quần áo vừa bản vừa cũ, lại rộng nữa.

Cô bé buồn tủi khóc một mình trong công viên. Cô bé nghĩ: “Tại sao mình lại không được hát? Chẳng lẽ mình hát tồi đến thế sao?”. Cô bé nghĩ mãi rồi cô cất giọng hát khe khẽ. Cô bé cứ hát hết bài này đến bài khác cho đến khi mệt lả mới thôi.

“Cháu hát hay quá!”. Một giọng nói vang lên: “Cảm ơn cháu, cháu gái bé nhỏ, cháu đã cho ta cả một buổi chiều thật vui vẻ”. Cô bé ngẩn ngơ. Người vừa khen cô bé là một ông cụ tóc bạc trắng. Ông cụ nói xong liền đứng dậy và chậm rãi bước đi.

Hôm sau, khi cô bé đến công viên đã thấy cụ già ngồi ở chiếc ghế đá hôm trước, khuôn mặt hiền từ mỉm cười chào cô bé. Cô bé lại hát, cụ già vẫn chăm chú lắng nghe. Cụ vỗ tay nói lớn: “Cảm ơn cháu, cháu gái bé nhỏ của ta, cháu hát hay quá!”. Nói xong cụ già lại chậm rãi một mình bước đi.

Cứ như vậy nhiều năm trôi qua, cô bé giờ đây đã trở thành một ca sĩ nổi tiếng. Cô gái vẫn không quên cụ già ngồi tựa lưng vào thành ghế đá trong công viên nghe cô hát. Một buổi chiều mùa đông, cô đến công viên tìm cụ nhưng ở đó chỉ còn lại chiếc ghế đá trống không.

“Cụ già ấy đã qua đời rồi. Cụ ấy điếc đã hơn 20 năm nay.” - Một người trong công viên nói với cô. Cô gái sững người. Một cụ già ngày ngày vẫn chăm chú lắng nghe và khen cô hát lại là một người không có khả năng nghe?

(Theo <https://truyencotich.vn/quang-tang-cuoc-song>)

Câu 1: Câu chuyện trong tác phẩm là lời kể của ai?

- A. Cô bé
B. Ông cụ
C. Người kể chuyện giấu mặt
D. Người thầy giáo

Câu 2: Chủ đề của văn bản trên là:

- A. Lối sống sẻ chia, giàu tình thương yêu
B. Đức tính trung thực
C. Lòng biết ơn
D. Lòng hiếu thảo

Câu 3: Cuối cùng trong công viên cô bé đã làm gì?

- A. Suy nghĩ xem tại sao mình không được hát trong dàn đồng ca
B. Cất giọng hát khe khẽ hết bài này đến bài khác cho đến khi mệt lả
C. Đi chơi với bạn
D. Ngồi trò chuyện với cụ già

Câu 4: Vì sao cô bé buồn tủi khóc một mình trong công viên?

- A. Vì cô không có quần áo đẹp
B. Vì cô không có ai chơi cùng

C. Vì cô bé bị mẹ mắng

D. Vì cô bé bị thầy giáo loại ra khỏi dàn đồng ca

Câu 5: Đây là tình tiết bất ngờ gây xúc động nhất trong câu chuyện ?

A. Cụ già vẫn lắng nghe và động viên cô hát lại là một người bị điếc

B. Cô bé không được gặp lại ông cụ nữa

C. Cụ già đã qua đời

D. Cô bé đã trở thành một ca sĩ nổi tiếng

Câu 6: Nhận xét nào đúng nhất để nói về cụ già trong câu chuyện ?

A. Là một người kiên nhẫn

B. Là một con người hiền hậu

C. Là một con người nhân hậu, luôn biết quan tâm, chia sẻ, động viên người khác

D. Là một người trung thực, nhân hậu

Câu 7: Nguyên nhân nào trong các nguyên nhân sau khiến cô bé trở thành một ca sĩ?

A. Vì cô bé bị loại ra khỏi dàn đồng ca

B. Vì có lời khen, động viên của ông cụ tóc bạc trắng

C. Vì cô bé cứ hát hết bài này đến bài khác cho đến khi mệt là mới thôi

D. Vì cô bé biết được ông cụ bị điếc

Câu 8: Chỉ ra biện pháp tu từ đặc sắc trong câu văn: *Cô gái sống người, bật khóc. Hóa ra, bao nhiêu năm nay, tiếng hát của cô luôn được khích lệ bởi một đôi tai đặc biệt: đôi tai của tâm hồn.*

A. So sánh

B. Hoán dụ

C. Nhân hóa

D. Ẩn dụ

Câu 9. Theo em, vì sao câu chuyện có tên là “Đôi tai của tâm hồn” ?

Câu 10. Thông điệp mà em tâm đắc nhất sau khi đọc văn bản trên là gì ?

PHẦN II. VIẾT (4,0 điểm)

Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc của em về một bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ.

Câu	Nội dung	Điểm
I	ĐỌC HIỂU	6,0
1	C	0,25
2	A	0,25
3	B	0,25
4	D	0,25
5	A	0,25
6	C	0,25
7	B	0,25
8	D	0,25
9	- Xuất phát từ điều bất ngờ trong câu chuyện: Cụ già trong công viên đã khen ngợi, cổ vũ cho cô gái hát lại là người khiếm thính. Cụ không thể nghe được bằng tai nhưng lại nghe bằng chính tâm hồn. - Nhờ trái tim yêu thương, tấm lòng nhân hậu mà ông cụ đã giúp cô bé có suy nghĩ tích cực, đạt được thành công.	2,0
10	- Thông điệp truyền tải qua đoạn trích: + Đừng nhìn vẻ bề ngoài mà đánh giá năng lực thật sự của ai đó. + Hãy trao đi yêu thương, động viên, khích lệ, ta sẽ giúp ai đó tự tin hơn, thậm chí khiến cuộc đời họ thay đổi. + Phải luôn nỗ lực, rèn luyện chăm chỉ, tin vào bản thân thì mới có thể đạt được thành công - Chọn thông điệp tâm đắc nhất và giải thích lí do: có thể chọn một trong ba thông điệp trên hoặc lựa chọn một thông điệp khác mà bạn thấy được qua đoạn trích trên.	2,0
II	VIẾT	4,0
	a. Đảm bảo cấu trúc đoạn văn	0,25
	b. Xác định đúng yêu cầu của đề: viết đoạn văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc bài thơ	0,25
	c. HS triển khai đảm bảo các nội dung sau: * Mở đoạn: Giới thiệu tác giả và bài thơ, nêu khái quát ấn tượng cảm xúc về bài thơ * Thân đoạn: + Nêu ấn tượng cảm xúc của em về nội dung của bài thơ hoặc các chi tiết miêu tả có trong bài thơ. + Làm rõ nghệ thuật được tác giả sử dụng trong bài thơ.	3,0

	+ Đánh giá hiệu quả của các biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong bài thơ. * Kết đoạn: Nêu khái quát đều em tâm đắc về bài thơ (trong đó có nói tới đặc điểm nghệ thuật riêng của bài thơ đã được phân tích ở trên)	
	<i>d. Chính tả, ngữ pháp</i> Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.	0,25
	<i>e. Sáng tạo:</i> Bố cục mạch lạc, có những liên hệ kết nối tri thức với cuộc sống.	0,25