

UBND THÀNH PHỐ KON TUM
TRƯỜNG THCS TRẦN HƯNG ĐẠO

1. KHUNG MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I - NĂM HỌC 2024-2025
MÔN: NGỮ VĂN- LỚP 7

TT	Chương/ chủ đề	Nội dung/đơn vị kiến thức	Mức độ nhận thức				Tổng % điểm
			Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao	
1	Đọc hiểu	Thơ năm chữ	2	1	1		50
2	Viết	Viết đoạn văn/ bài văn ngắn thể hiện cảm xúc của em về bài thơ năm chữ.	1*	1*	1*	1*	50
Tổng			40	30	20	10	100
Tỉ lệ %			40 %	30%	20 %	10%	
Tỉ lệ chung			7 0 %		30 %		

2. BẢNG ĐẶC TẢ MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA GIỮA KÌ I- MÔN NGỮ VĂN – LỚP 7

TT	Chủ đề		Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức			
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
1	Đọc hiểu	Thơ năm chữ	Nhận biết: - Nhận biết được thể thơ, cách gieo vần của bài thơ. - Nhận biết biện pháp tu từ trong bài thơ. - Nhận biết được từ ngữ tiêu biểu trong bài thơ.	1.5TL			
			Thông hiểu: - Hiểu được tác dụng của biện pháp tu từ và nghĩa của từ.		1.5TL		
			Vận dụng: - Rút ra được chủ đề mà văn bản muốn gửi đến người đọc.			1TL	
2	Viết	Viết đoạn văn/ bài văn ngắn thể hiện cảm xúc của em về bài thơ năm chữ	Nhận biết: Kiểu bài phát biểu cảm nghĩ về một tác phẩm văn học(bài thơ).	1*	1*	1*	1TL*
			Thông hiểu: Kỹ năng viết bài cảm nghĩ về một tác phẩm văn học đảm bảo trên hai phương diện nội dung và nghệ thuật.				
			Vận dụng: Viết được bài văn cảm nghĩ về một tác phẩm văn học đảm bảo được những nét đặc sắc trên hai phương diện nội dung và nghệ thuật(vần, nhịp, yếu tố miêu tả, hình ảnh, từ ngữ...) của bài thơ.				
			Vận dụng cao: Bài văn thể hiện tình cảm chân thành, trong sáng. Có sáng tạo trong cách dùng từ, đặt câu. Có năng khiếu văn chương.				
Tổng				1.5TL	1.5TL	1TL	1TL
Tỉ lệ %				40	30	20	10
Tỉ lệ chung				70		30	

Môn: Ngữ văn; Lớp: 7
Thời gian: 90 (không kể thời gian phát đề)

I. ĐỌC HIỂU (5,0 điểm)

Đọc bài thơ sau và thực hiện theo yêu cầu bên dưới:

ĐƯA CON ĐI HỌC

Tế Hanh

Sáng nay mùa thu sang
Cha đưa con đi học
Sương đọng cỏ bên đường
Nắng lên ngời hạt ngọc

Lúa đang thì ngậm sữa
Xanh mướt cao ngập đầu
Con nhìn quanh bờ ngõ
Sao chẳng thấy trường đâu?

Hương lúa tỏa bao la
Như hương thơm đất nước
Con ơi đi với cha
Trường của con phía trước
Thu 1964

(In trong **Khúc ca mới**, NXB Văn học)

Câu 1 (2,0 điểm).

- Bài thơ được làm theo thể thơ nào?
- Chỉ ra cách gieo vần của khổ thơ cuối.

Câu 2 (1,5 điểm). Tìm biện pháp tu từ trong câu thơ sau và nêu tác dụng: "Lúa đang thì ngậm sữa" ?

Câu 3 (0,5 điểm). Từ "bờ ngõ" trong câu thơ: "Con nhìn quanh bờ ngõ" có nghĩa là gì?

Câu 4 (1,0 điểm). Qua bài thơ em cảm nhận được những tình cảm nào?

II. VIẾT (5,0 điểm)

Câu 1(5,0 điểm). Viết bài văn ngắn thể hiện cảm xúc của em về bài thơ trên.

----- Hết -----

A. HƯỚNG DẪN CHUNG

I. Phần đọc hiểu(5,0 điểm):

- Gồm 1,5 câu nhận biết: 3,0 điểm; 1 câu thông hiểu: 1,0 điểm; 1 câu vận dụng: 1,0 điểm.

II. Phần viết (5,0 điểm):

- Đảm bảo bố cục bài văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ năm chữ.(0,25 điểm)
- Xác định đúng yêu cầu của đề(0,25 điểm)
- Viết bài văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ năm chữ, đảm bảo đúng phần dàn bài(3,5 điểm)
- Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. (0,5 điểm)
- Bố cục mạch lạc, lời văn sinh động, sáng tạo. (0,5 điểm).

B. ĐÁP ÁN VÀ THANG ĐIỂM:

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
I		ĐỌC HIỂU	5,0
	Câu 1	a. Bài thơ trên được viết theo thể thơ năm chữ.	0,5
		b.	
		- Bài thơ được gieo vần chân và vần cách.	0,5
		- Cụ thể gieo như sau:	
		+ la – cha-> vần “a”	0,5
		+ nước – trước-> vần “ước”	0,5
	Câu 2	- Biện pháp nghệ thuật: Nhân hóa	1,0
		- Tác dụng:	
		+ Khắc họa sự vật một cách sinh động, gần gũi, hấp dẫn và giàu sức sống.	0,25
		+ Thể hiện tình yêu thiên nhiên của tác giả. Những cảm nhận tinh tế, cái nhìn độc đáo và mới mẻ với thế giới xung quanh.	0,25
	Câu 3	- Nghĩa của từ “bỡ ngỡ” trong câu thơ: ngỡ ngàng, lúng túng và mới lạ. <i>(HS có thể giải thích bằng nhiều cách khác nhau, tuy nhiên vẫn phải đảm bảo những ý cơ bản; tùy thuộc vào mức độ trình bày của các em, GV ghi điểm phù hợp, có thể trừ đến điểm lẻ 0,25).</i>	1,0
	Câu 4	Học sinh nêu được những tình cảm mà mình cảm nhận được từ bài thơ. HS có thể nêu một số ý như: - Qua bài thơ em cảm nhận được tình yêu vô bờ bến của người cha dành cho con. - Người cha sẽ luôn bên con, theo sát con, nâng đỡ từng bước đi	1,0

		của con. - Cha mong con khôn lớn trưởng thành học hành chăm chỉ. - Bài thơ còn ca ngợi khung cảnh tươi đẹp của quê hương . - Cha mong con hãy biết trân trọng tình cảm gia đình tình yêu quê hương đất nước. (HS có thể diễn đạt bằng nhiều cách khác nhau, tuy nhiên vẫn phải đảm bảo những ý cơ bản; tùy thuộc vào mức độ trình bày của các em, GV ghi điểm phù hợp, có thể trừ đến điểm lẻ 0,25).	
II		VIẾT	5,0
		a. Đảm bảo bố cục bài văn ghi lại cảm xúc sau khi đọc một bài thơ năm chữ gồm 3 phần: MB, TB, KB.	0,25
		b. Xác định đúng yêu cầu của đề. Viết được bài văn biểu cảm đảm bảo được những nét đặc sắc trên hai phương diện nội dung và nghệ thuật(văn, nhịp, yếu tố miêu tả, hình ảnh, từ ngữ...) của bài thơ.	0,25
		c. <i>Viết bài văn trình bày cảm xúc sau khi đọc một bài thơ năm chữ, đảm bảo dàn bài sau:</i> 1. Mở bài: - Dẫn dắt, giới thiệu tác giả Tế Hanh và bài thơ "Đưa con đi học". - Nêu cảm xúc chung về bài thơ(Lí do em muốn chia sẻ cảm xúc chung về bài thơ). 2. Thân bài: *Về nội dung: - Khái quát vẻ đẹp trên đường tới trường học được tác giả miêu tả: + Cảnh vật buổi sáng mùa thu trên quê hương + Sương đọng cỏ bên đường + Nắng lên ngời hạt ngọc - Ca ngợi tình yêu của người cha dành cho con. - Lời động viên của người cha. - Tâm trạng của đứa trẻ: Sự ngỡ ngàng, lạ lẫm, khao khát tìm trường... * Về nghệ thuật: - Ngôn ngữ, hình ảnh trong thơ... - Thể thơ, cách gieo vần, ngắt nhịp... 3. Kết bài - Khẳng định giá trị nghệ thuật và nội dung bài thơ. - Nêu cảm xúc khái quát. * Hướng dẫn chấm: - Bài làm đầy đủ các ý; cảm xúc chân thành, tự nhiên, sâu sắc, văn viết mạch lạc, trong sáng; biết kết hợp yếu tố tự sự, miêu tả hiệu quả. (2,5 - 3,5 điểm) - Tương đối đầy đủ các ý. Văn viết tương đối mạch lạc; sử dụng kết hợp yếu tố tự sự, miêu tả đôi chỗ chưa được linh hoạt; còn sai sót trong diễn đạt hoặc lỗi chính tả. (1,0 - 2,0 điểm)	3,5

		- Chỉ viết được mấy dòng, trình bày cảm xúc còn hời hợt, thiếu sức thuyết phục. (0,25 - 0,75 điểm) - Bỏ giấy trắng hoặc lạc đề hoàn toàn. (0,0)	
		d. Chính tả, ngữ pháp: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.	0,5
		e. Sáng tạo: Có sự sáng tạo về dùng từ, diễn đạt, lựa chọn từ ngữ, hình ảnh thơ giàu sắc thái biểu cảm.	0,5

Thông Nhất, ngày 22 tháng 10 năm 2024

Duyệt của BGH

Duyệt của TTCM

Giáo viên ra đề



Phạm Thị Ánh Hoàng



Nguyễn Thị Hương



Lê Thị Phương

