

I. PHẦN ĐỌC - HIỂU (6,0 điểm)

Đọc văn bản sau:

BÍ MẬT CỦA NA VÀ MẸ

- Na à, có thấy cái ná thun của anh Hai đâu không?
- Em không thấy...

Khi trả lời tỉnh queo như vậy, Na không giật mình khi anh hỏi và mắt cũng không chớp chớp rồi nhìn xuống chân lo lắng như mấy lần trước nữa.

Cũng như những lần trước mà đồ chơi của anh Hai đột nhiên biến mất, lần này, Na cũng biết rất rõ cái ná thun của anh ở đâu bởi vì chính Na đã giấu nó vào trong một chiếc hộp bí mật rồi chui vào gầm giường trong phòng mình, nhét sâu vào một góc.

Sở dĩ Na phải làm như vậy và không nói sự thật với anh Hai bởi vì chỉ có bằng cách đó, Na mới có thể bảo vệ lũ chim sẻ trên cây mận sau nhà. Thật kinh khủng, anh Hai đã dùng cái ná thun xấu xí đó để bắn những con chim bé nhỏ đáng thương...

Nhưng may là hỏi Na vài lần thì anh quên và lại bày ra một trò chơi mới.

Khi anh Hai đi qua nhà cu Bin chơi, Na lại chui vào gầm giường, lấy chiếc hộp ra, xem cái ná thun có còn ở trong đó không.

Thật ra trong chiếc hộp đó còn có những món vũ khí lợi hại khác của anh Hai tự chế mà Na bí mật đem giấu. Đây là mấy viên đạn bằng giấy cứng cuộn lại mà anh Hai dùng để bắt thằn lằn cho con cá tai tượng nhà cu Bin xoi tái. Còn đây là cái hộp giấy mà anh nhốt con cuốn chỉ, tất nhiên Na đã thả con vật có đôi cánh màu xanh biếc có cái chấm màu cam ấy đi rồi. Đây nữa, cái vợt lưới này, anh Hai hay đem ra ngoài vườn chụp bắt mấy con bướm bướm. Sau cái lần làm con bướm vàng xinh đẹp bị rách cánh thì Na đã bí mật cho cây vợt chui vào hộp nằm cùng với đám vũ khí xấu xí kia...

Gần Tết, mẹ dọn dẹp nhà, khi quét gầm giường của Na, mẹ phát hiện ra chiếc hộp.

- Na, sao con giấu đồ chơi của anh Hai mà bảo là không thấy? Con có biết nói dối là xấu lắm không?

- Dạ con biết, nhưng mà...

Thế là Na vừa thút tha thút thít vừa nói cho mẹ nghe toàn bộ sự thật.

Tưởng mẹ sẽ mắng cho Na một trận, không ngờ, mẹ ôm Na vào lòng dịu dàng nói:

- Na của mẹ rất nhân hậu, biết thương yêu những con vật bé nhỏ. Từ giờ, chiếc hộp này sẽ là bí mật của hai mẹ con mình, Na của mẹ có đồng ý không?

Tất nhiên là Na đồng ý bằng cách hôn lên má của mẹ một cái chụt rõ kêu.

(Trích từ sách “Ba Kẽ Con Nghe - Bí Mật Của Na Và Mẹ” - Trần Tùng Chinh)

Chú thích:

- Ná thun: súng cao su

Thực hiện yêu cầu:

Câu 1 (1,0 điểm). Truyện được kể theo ngôi thứ mấy? Ai là người kể chuyện?

Câu 2 (2,0 điểm). Khi quét gầm giường và phát hiện chiếc hộp của Na, mẹ đã có những hành động và lời nói ra sao? Qua cách ứng xử với Na, em thấy mẹ là người như thế nào?

Câu 3 (1,0 điểm). Chỉ ra một số từ và một phó từ có trong câu văn sau. Cho biết mỗi số từ, phó từ em vừa tìm bổ sung ý nghĩa gì?

“Trông mẹ sẽ mắng cho Na một trận, không ngờ, mẹ ôm Na vào lòng dịu dàng nói...”

Câu 4 (1,0 điểm). Em hiểu như thế nào về chi tiết “*Na giấu cái ná thun của anh Hai vào “chiếc hộp bí mật” và nhét sâu vào gầm giường*”?

Câu 5 (1,0 điểm). Nêu một thông điệp có ý nghĩa nhất mà em nhận thức được từ văn bản trên. Hãy chia sẻ những việc em cần phải làm để thực hiện bức thông điệp đó?

II. PHẦN VIẾT (4,0 điểm)

Viết một bài văn (khoảng 400 chữ) phân tích đặc điểm nhân vật bé Na trong đoạn trích “*Bí mật của Na và mẹ*” (Trần Tùng Chinh).

-----Hết!-----

[illegible]

	+ Giữ gìn môi trường sống của sinh vật (không phá tổ chim, không bắt bướm...). + Yêu thương và quan tâm đến mọi người xung quanh. + Học cách lắng nghe, tôn trọng cảm xúc của người khác (giống như mẹ của Na). <i>(HS nêu được 1 ý cho 0,25 đ, nêu được 2 ý cho điểm tối đa 0,5)</i>	0,5
II. (4,0đ)	a. Bố cục: Đảm bảo cấu trúc ĐV bố cục 3 phần (mở bài, thân bài, kết bài), đảm bảo độ dài khoảng 400 chữ	0,25
	b. Kiểu bài: Xác định đúng kiểu bài NLVH phân tích đặc điểm nhân vật	0,25
	c. Nội dung: Trình bày được các nội dung cơ bản: 1. Mở bài (0,25) - Giới thiệu được tác phẩm và nhân vật bé Na. - Nêu được ấn tượng/nhận xét khái quát về nhân vật bé Na. 2. Thân bài (2,0 điểm) Học sinh triển khai được các đặc điểm nổi bật của nhân vật Na, kèm bằng chứng phù hợp từ văn bản. a. Hoàn cảnh/ vai trò nhân vật (0,25 điểm) - Nhân vật chính của truyện, sống cùng mẹ và anh Hai, chứng kiến anh Hai vô tình làm hại các con vật nhỏ. b. Phân tích đặc điểm nhân vật: * Đặc điểm 1: Nhân hậu, yêu thương sinh vật nhỏ bé (0,5 điểm) - Phân tích được các hành động: giấu ná thun, giấu đạn giấy, thả cuốn chỉ, giấu vọt bướm... * Đặc điểm 2: Can đảm, dám hành động để bảo vệ điều đúng, tinh thần chịu trách nhiệm (0,5 điểm) - Phân tích được việc Na “nói dối” để bảo vệ chim sẻ, không sợ bị anh Hai phát hiện. Khi mẹ phát hiện, Na dám kể thật toàn bộ sự việc (“thút tha thút thít”). <i>(*Lưu ý: HS có thể nêu những đặc điểm khác của nhân vật, GV linh hoạt cho điểm, miễn là hợp lý)</i> d. Nghệ thuật (0,5 điểm) - Nghệ thuật xây dựng nhân vật thông qua hành động, lời nói, suy nghĩ.... - Cốt truyện, tình huống truyện độc đáo - Ngôi kể thứ ba - Chi tiết “chiếc hộp bí mật” giàu giá trị biểu tượng. e. Ý nghĩa hình tượng nhân vật: (0,25) - Qua nhân vật Na, tác giả gửi gắm chủ đề về tầm quan trọng của lòng nhân ái, sự đồng cảm và trách nhiệm bảo vệ thế giới tự nhiên... 3. Kết bài (0,25 điểm) - Khẳng định vẻ đẹp của nhân vật Na. - Liên hệ bản thân	2,5
	d. Chính tả: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt	0,5
	e. Sáng tạo: Diễn đạt trong sáng, mạch lạc, có tính sáng tạo	0,5

